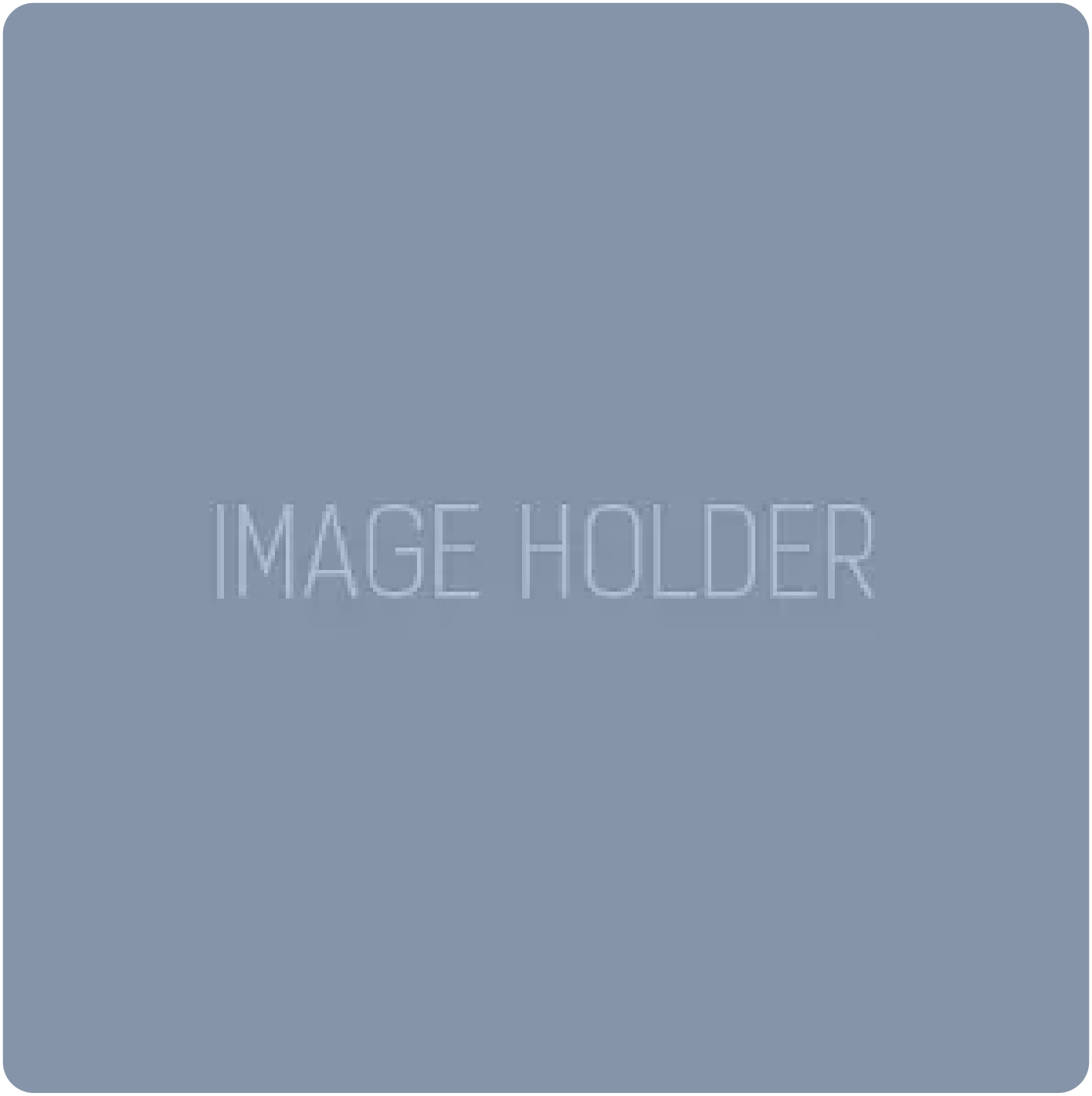


Когда страсть не любовь(продолжение 2)

Жанр произведения: Проза

Произведение написал автор BookBox Йорданка Величкова

Ссылка на публикацию

...Надо не показывать, надо прикрыть свое искушение, надо сделать так, чтобы оно никогда, никогда не возвращалось к ней вновь! Но, как справиться с ним!?

Никто ей никогда не учил, как можно преодолеть, или хотя бы контролировать таких душевных порывов?!

- Не надо! Прошу!- и все же из-за разбушевавшегося вихра неоднозначных эмоций, тембр ее голоса зазвучал тверже.

„Надо, чтобы существовало что-то, что должно мне помочь! - Она вся лихорадочно искала этого чудного истока. И вдруг, на мгновенье, она осознала, она восприняла, что, то единственное, которое может быть в состояние спасти ее это ее искренняя вера в Боге!”

- Тебе не нравится? - сейчас не только его рукам не терпелось к ней прикасаться располагающе и настойчиво одновременно, сейчас уже и его голос не хотел уняться. И в себе, он был должен признаться, что его давно будоражило ее невинном, словно лишенном порочности существо. И постепенно, постепенно стал превращаться во что-то как бессознательное существо, обрушивая все на своем пути и неутихающе, непрестанно стремясь только к ней.

Отрешено, словно из далека, она смирилась с тем, что они вдвоем уже находятся на диване, и его руки вновь, нетерпеливо пробираются под ее блузкой, а затем он как будто нечаянно расстегивает несколько пуговиц.

Она крепко, крепко закрывает глаза, не желая знать, что он делает с ее возбужденным телом, извивающимся под его неуемные, опытные руки. Единственно, что ей остается вздыхать с перерывами, беспокойно трепетав как маленькая птичка...

Делая все возможного прогнать от себя этого неоднозначного состояния души, она снова и снова пытается себя успокоить, взять себя в руки....

И вдруг, до нее рядом его брат.

„Давай, будем играть в прятки!” - и она слышит его приветливый голос, который как будто призывает всем звукам мироздания.

„Какие прятки?!”- ее веселый тембр спрашивает его, хохоча.

„Вот увидишь!!! Я буду с повязкой на глазах и если я поймаю тебе, то я буду снимать твою одежду медленно, медленно. И каждый раз я буду целовать то, чего уже не прикрыто. Ну, как тебе!?” - возбужденно спрашивает Антони.

„Хи-хи-хи! Здорово придумал!”- отвечает она ему, смеясь всем сердцем.- „Я говорила тебе, что ты человек искусства не только по душе, но и всем своим существом?!”

Вся ее подушка промокла от такого чувственного сна! Вновь и вновь ее сознание мучается, бьется в раздумьях о ее муже, и о Даниэле. Брата ее мужа...

После такого эмоционально-насыщенного сновидения, над ней вновь нависают тучи, темные бурные тучи. И она чувствует себя как уловленную в сачке бабочку!

Она так желает разобраться со своими непонятными, раздирающие ее сущности ощущениями….

Пролог из моей книги ”РАДУГА ЧУВСТВ ИЛИ УЧИТЬСЯ ЛЮБИТЬ”