

ПРАВДА ПАЛАЧУ

Жанр произведения: Поэзия

Произведение написал автор BookBox Николай Отпущения

Ссылка на публикацию

.....

Раздариваем жизнь, приумножаем ложь... На ощупь, наугад, в эпоху эскапизма*, Бредём сквозь плотный строй зазнавшихся вельмож, И трепетность души низводим до цинизма. ..... В сакральности идей давно пришла пора Узнать по именам – Спасителя и Зверя... © Оленька Лазарева * Эскапизм – уход от действительности Оленька Лазарева

© Copyright: Оленька Лазарева, 2014 Свидетельство о публикации №114013102783

(сохранена орфография и пунктуация автора)

Узнать по именам возможно имена,

а истину искать нет смысла на заборе,

когда из всех идей сакральна лишь одна

и та уже горит как шерсти клок на воре...

На вещий эскапизм культурно намекни

и как бы ни к чему дурному не причастна,

и всё что рифманёшь – как будто и не ложь,

и ты уже не зверь, а золотая каста…

А истина... Она... Хоть под забор сходи

по маленькой нужде вполне реальным взводом,

но надписи на нём не превратят в слона

ту муху, что грозит неназванным народам,

сумев приколотить Христа к кресту

с присущей только эскапистам мощью

и с привкусом горящих шин во рту,

как будто в нём майдан, что означает ”площадь”…

Но мысль, как ни крути, опять изречена

и приговорена на эскапизм площадно,

и весь майдан в дыму, и не видна вина,

и правда палачу по топору – и ладно…

А словом не блеснуть нет никаких причин,

ведь слова вес не равен весу пули,

поэтому не все мы без причин,

как зомби, эскапизму присягнули;

кто знает смерть по разным именам,

и в словоблуде распознает зверя,

и не поверит лживым письменам,

в бессмертие души и правды веря…

[© Copyright: Коля Но, 2016 Свидетельство о публикации №116021708684]

[© 01.04.2019 Пародист Лектерович Каннибалов

Свидетельство о публикации: izba-2019-2528308]