

Для тех, кто еще не стал взрослым

Жанр произведения: Проза

Произведение написал автор BookBox Ирина Германюк

Ссылка на публикацию

Даша рассуждает о возрасте: «Я макая. Я буду басяя. Ты будишь васти и тоже станишь макая». Я ловлю ее слова и думаю, как это должно быть хорошо, расти-расти и потом снова стать маленьким. Я не очень люблю взрослых. Сама не умею быть взрослой. Но по мере взросления ребенка – приходится. Иногда ко мне приезжает мама. Хотя с появлением Даши все родственники приезжают, скорее, к ней, чем ко мне. Но мама – это другое. Мама всегда привозит сумку с подарками – вкусности, полезности, бытовые мелочи, приятные сувениры. Даша знает, что для нее в этой сумке непременно припрятана конфета или игрушка, или "фто-то ище". Когда я была маленькой, у меня была огромная коробка с игрушками. Она хранилась в шкафу и упомнить, что именно хранится в коробке, я не могла. Одни игрушки предназначались для игр повседневных, другие – отправлялись в коробку. Время от времени я открывала шкаф и запускала руку

на самое дно, хватала первое, что попадалось и… на мгновение замирала, предвкушая удивиться какому-то из воспоминаний, связанных с давно забытой безделушкой. Всегда радовалась. Когда приезжает в гости мама, ее сумка напоминает мне эту детскую коробку. Никогда не знаешь, что появится в маминых руках в следующий момент – сдобная выпечка, новая футболка, браслетик, кружка, домашние конфеты, новый чай с особым ароматом, что-то из кухонной утвари… Что бы это ни было, это всякий раз одинаково радует, вызывая в душе какие-то совершенно детские эмоции и уже взрослое смущение, – когда хочется ответить тем же, но ты не знаешь, как.

В этот раз мама подарила мне платье. Я никогда не любила такие фасоны. Примерила – красота! Мне нравится. Понимаю, что взрослею. А сама все равно как ребенок радуюсь. Все в маминой сумке – это маленькие истории маминой большой любви. Это моя ностальгия по детству, по моему шкафу с коробкой, по моей комнате с кроватью у окна, по моим детским платьям… По тем рассветам, когда вместе с мамой я вставала засветло, чтобы пойти в сад за малиной, по тем маминым туфлям, которые были, казалось, на сто размеров больше меня, но забыто на каблуках, а значит очень подходили мне 6-ти летней девочке, и я надевала их и щеголяла по улице… Это ностальгия по субботам и воскресеньям, когда мама пекла вкусные слоеные рулеты и лепила целую гору пельменей… По аромату ее духов, который всегда оставался на ее легком шарфике… По тем ощущениям, которые можно почувствовать только в детстве. Даша, конечно, не знает о том, что я чувствую. Ей, как всякому маленькому человеку, просто нравится получать подарки. Я – не понимаю еще, что чувствует моя мама. Все сумки в моем гардеробе и хозяйстве предназначены пока только мне, кроме одной, той, с которой мы с ребенком ходим на прогулки. Иногда Даша в нее заглядывает в надежде отыскать конфетку. Иногда находит. Но это совсем иначе, чем ждать маму в гости. Ведь на самом деле ты ждешь не подарков, каждый раз ты встречаешь на пороге свое детство, обернутое в красивую упаковку праздника. И никто не может его создать для тебя так, как делает это она. Но ты растешь, взрослеешь, потом даже начинаешь стареть… приезжаешь к маме сам. По возможности, тоже привозишь гостинцы. И чем больше ты вкладываешь в эти незамысловатые вещи, угощения, сувениры, тем выразительнее даешь понять, что ты уже не ребенок. А значит каждый раз, навещая родителей, привозишь с собой им немного взрослости. А они вздыхают, ах, как же быстро летит время. Как многое хочется еще успеть… У нас под столом стоит большая плетеная корзина. Мы держим в ней Дашины игрушки, которые она не востребовала, но иногда что-то оттуда достаем. Игрушек становится все больше, а значит, однажды она почувствует ту радость новизны о когда-то любимых вещах, которая хорошо мне знакома. Однажды я вырасту и стану взрослой и буду приезжать в гости к Даше с подарками. Я хочу, чтобы она

вспоминала свою корзину или любую другую коробку из нашего с ней детского времени, радовалась любому пустяку или не пустяку, который я привезу, и чтобы она всегда понимала, что без меня эти подарки ничего не стоят и никогда не порадуют. Потому что на самом деле, конечно, ждать она будет не их, а меня. И даже не меня, а себя «макую» и свое детство, которое не закончится до тех пор, пока есть мама.