



В КАЧЕСТВЕ ПЫТКИ

Жанр произведения: Поэзия

[Произведение написал автор BookVox Николай Отпущения](#)

[Ссылка на публикацию](#)

Сказочный д*****б!

Молодец козленочек, фото отредактировал,

старательный козел, мозги, правда, в опоке
оставил, ну да ничего, и без них по клавиатуре
копытами стучать можно!

Получатель:

[notpusheniya \(Николай Отпущения\)](#)

Отправитель:

[Haribda \(Дмитрий Новиковъ\)](#)

28 августа 2023 г. 12:58

(сохранена орфография и пунктуация автора)

**лан!

Ну все, б**дина,! А теперь копти воздух
очень осторожно!, сука,!

Получатель:

[notpusheniya \(Николай Отпущения\)](#)

Отправитель:

[Haribda \(Дмитрий Новиковъ\)](#)

2 сентября 2023 г. 15:12

(сохранена орфография и пунктуация автора)

Прородители всего сущего!

Вы давно уже все больны Лишаем, опоясавшим совесть,- Заблудившись в собственной лжи, Позабыли про честь и гордость! В сундуке своих грязных желаний, На поверку гробу из грёз, Вы храните стеклянные бусы Человеческих горя и слёз!

© Copyright: [Дмитрий Новиковъ, 2024 Свидетельство о публикации №124072203909](#)

(сохранена орфография и пунктуация автора)

Какофония туши Димона -
это вам не симфония Шнитке,
а всего лишь стишки эпигона
идеальные в качестве пытки,
применяемой к грамотным русским,
лиц чертами не очень похожим
на Димоновой шайбы огузки
в рамках всей малограмотной рожи,
на поверку гробу́, то бишь грóбу
настрочившей стеклянные строчки
и навесившей их на хворобу
„прородителей” собственной почки
или ручки, которой приятно,
вскрыть всю суть восклицательных знаков,
повторённых Димоном стократно
ради свиста с Парнаса всех раков,

подцепивших лишай от котяры,
на портрете Димона сидевшем
и Димона воспеть без гитары
как почти патриота сумевшим...

И мораль этой басни мурчит,
как Димона лишайный партнёр,
лишь о том, что на Родины щит
не похож димонюкнутый ор;
обозвал меня Димон козлом,
но не стал от этого орлом;
как он дятлом был, так и остался
пошлым графоманом и хамлом...

30. 07. 2024 г.