

ДИМОН И БАСТИНДА

Жанр произведения: Поэзия

Произведение написал автор BookBox Николай Отпущения

Ссылка на публикацию

**яя! Пару запятых забыл! Точно один абзац

минимум рогатому подарил! **й с тобой! ...

Дмитрий Новиковъ

к стихотворению «Как свечка на трупе лета»

Николая Отпущения

8 октября 2023 г. 16:10

(сохранена орфография и пунктуация автора)

Дядь Коль, вот хорошо, что так развёрнуто!

(Никто и не читает до конца!)

Хотя она нужна – трибуна Ё*нутым,

Пока у них ТАК прёт из-под чепца…

Василиса Серебряная

к стихотворению «Из храма в хлам»

Николая Отпущения

13 мая 2024 г.

(сохранена орфография и пунктуация автора)

Бастинда!

Не дотронуться рукой, не коснуться Дребезжащей твоей пустоты! Ты же звезды считать любила, Где никто их не мог найти! А сейчас с флизелиновой грустью Шелестишь по квртире одна, Из заварника пьешь одиночество Через ситечко с серебра! Мы с тобой проглядели главное,- Суть самих в отражении глаз..... Отшептали нас злые завистники Тишиной обезумевших фраз!

Дмитрий Новиковъ

© Copyright: Дмитрий Новиковъ, 2022 Свидетельство о публикации №122111806050

(сохранена орфография и пунктуация автора)

Давно Бастинда стала грязной лужей,
но в виде Василиски до сих пор
Бастинды суть в глазах Димона кружит,
как по «квртире» шелестящий вздор…
Нет, мне его никак не перебредить,
не отшептать от зависти в стихах,
ведь у меня так крыша не поедет,
как у него на Василискин страх,
и флизелином грусти ради стены
оклеивать не стану я, как он,
пускай на флизелин и ниже цены
цены на заказной евроремонт…
Да и Димон безумен, а не фразы
завистников, которых нет как нет
ни у него, ни у иной заразы,
способной оставлять такой же след,
каким вполне способна Василиска
на сайте, где на мат запрета нет,
нагадить так же, как Димон, без риска
лишиться права гадить в Интернет…

06. 08. 2024 г.