

КУМИРА НЕ ТВОРЯ СЕБЕ

Жанр произведения: Поэзия

Произведение написал автор BookBox Николай Отпущения

Ссылка на публикацию

Какую биографию, однако, делают нашему

рыжему!

(Анна Ахматова в разгар судебного процесса

над Иосифом Бродским).

Слава тем, кто, не поднимая взора, шли в абортарий в шестидесятых, спасая отечество от позора!

……

В стратосфере, всеми забыта, сучка лает, глядя в иллюминатор. ‘Шарик! Шарик! Прием. Я — Жучка’. Шарик внизу, и на нем экватор. Как ошейник. Склоны, поля, овраги повторяют своей белизною скулы. Краска стыда вся ушла на флаги.
……

Иосиф Бродский

1980 г.

(сохранена орфография и пунктуация автора)

…. пошел ты… ……. Капусту кушай лучше.

Антон О.

Николаю Отпущения

6.08. 2024 г.

(сохранена орфография и пунктуация автора)

Забрёл Козёл в литературу,

Как будто в чей-то огород.

Антон О.

Николаю Отпущения 8. 08. 2024 г.

(сохранена орфография и пунктуация автора)

…… ни фига себе не являлся жертвой режима!

Его разве в психиатричке не кололи "серой",

к батарее завернутым в мокрую простыню не

привязывали? ……

Антон О.

Николаю Отпущения

2. 08. 2024 г.

(сохранена орфография и пунктуация автора)

Каков талант, такие и поклонники…

Ну вот и любит Бродского Антон,

а Клинтон даром пачкал платье Моники

за верность долгу незамужним ртом…

Но Гангнусу свезло куда приличнее;

вручил ему сам Никсон от кутюр

две запонки как в личных шмотках лишнее

во времена военных авантюр…

А Бродский заработал на страдании

от строгости советского суда

не запонки – нобелиата звание! –

вот в чём его счастливая беда…

Майн Гот! – не дотянулся Гангнус профилем

до нужных политических высот,

без Нобеля, чей нос сравним с картофелем,

оставшись, как (по Бродскому) сексот…

Вот так и подъевреил всей немецчине

Иосиф; распустил по Штатам слух

о том, что им за Гангнусом замечены

таланты в КГБ стучать на мух,

а мухи, как Пегасы, схожи с птицами

и каждая способна стать слоном,

чтоб получить возможность за границами

марать славян страдальческим умом,

а ум страдальца вкус Антона радует

идеей абортировать всю Русь,

которая с ног глиняных не падает,

тем самым возбуждая вражью грусть

о том, что и в Афгане злая миссия

Америки была обречена

задолго до того, как скрылась истина

от Гангнуса, как запонка одна,

решившая, что ювелиром создана

она не ради цирковых цветов,

на фоне коих запонку от ордена

сам Гангнус не был отличить готов,

кумира не творя себе из Бродского,

козлившего страну, в которой жил,

когда вдруг стал слугой прищура скотского

уже как Мичигана старожил,

забыв о том, что он, стихами кашляя,

грозился на Васильевский прийти

и умереть, но за враньё вчерашнее

господь его с поклонником прости…

А в остальном, прекрасные Антоны,

всё в шнобелевском смысле хорошо

могло бы быть, когда б не ваши стоны

о том, что ваш кумир не чёрт-те что…

13. 08.2024 г.