

Поломническая поездка в православный Крым.

Жанр произведения: Другое
Произведение написал автор BookBox Григорий Рыжов
Ссылка на публикацию

Паломническая поездка в Православный Крым

(25.09 – 05.10.2016 год)

Крым Православный

Крым посвящается неисчислимым количеством людей, и все они находят здесь самые разнообразные впечатления. Любители дикой природы и музеев, почитатели исторических мест и приверженцы экстремального отдыха, совсем юные и люди преклонных лет, здоровые и недужные – для всех на полуострове найдётся искомое. Поэтому ехали, едут и будут ехать сюда тысячи людей – Крым уникален. Конечно, сейчас открылась возможность посещать разные дальние страны. и посетившие их иногда говорят. Что где – то, в иных краях и море синее, и растительность роскошнее, и пляжи чище… Вполне возможно. Но где, в каком месте, кроме Крыма можно ощутить ту невероятную концентрацию истории, плотность духовной атмосферы? Где ещё можно проследить всю христианскую историю нашей родины от самого истока до нынешних дней? И где, наконец, можно увидеть тесную живую связь древности с современностью.

Родной брат апостола Петра, скромный рыбак Андрей с берегов Генисаретского озера, пошёл за Спасителем,оставив свои сети. Он первым услышал призыв Господа - и стал Первозванным апостолом. С евангельской проповедью шёл он на заре христианства крымскими дорогами, и путь святого апостола Андрея Первозванного известен нам. Сейчас этим маршрутом движутся крестные ходы.

Мученическую кончину принял в Крыму святитель Климент Римский, сосланный в Инкерман жестоким императором Трояном – это событие I века нашей эры. Прошло две тысячи лет, но современный паломник может своими глазами увидеть место ссылки святителя, пещёрную церковь, вырубленную его руками, помолиться в монастыре, действующем на том самом месте, где подвизался

современник апостолов.

А пещерные монастыри, кельи которые созданы монахами – почитателями святых икон, бежавшими сюда из Византии от преследователей иконоборцев! Во многих из них сейчас теплятся свечи, возносится молитва.

И в древнем Херсонесе, откуда святой равноапостольный князь Владимир принёс на Русь христианство, на месте, где он принял крещение, стоит прекрасный собор, памятник этому великому событию.

Удивительную идею создания «Крымского Афона» - открытия ряда монастырей в почитаемых местах – выдвинул в середине XIX века святитель Иннокентий (Борисов), архиепископ Таврический, и практически осуществил её. Сегодня все обители, входившие в список, составленный крымским архипастырем, возрождены, живут, в каждом из монастырей можно побывать, окунуться в источники, испить святой воды, приложиться к мощам.

Сонм святых, связанных с Крымом, от перво христианских времён до новейшей истории, молят за нас у Престола Господня. Поэтому и зовут полуостров Богоспасаемым.

Трудно перечислить крымские святыни и невозможно подробно рассказать о них на страницах одного издания. Надеемся, что этот скромный труд послу-жит для читателя началом знакомства с ними; знакомства, которое пробудит дальнейшую жажду знаний и желание поближе познакомиться с этими замечательными местами. Из Крыма увозят яркие впечатления. Но время гасит эмоции, и только то, что глубоко запало в душу, обогатило духовно, не теряет своей яркости.

(Из книги Православный Крым «Дорогами тысячелетий»)

Прибытие в Православный Крым в

Паломнический пансионат «Паломник»

25.09.2016 год

Я отправляюсь в Православный Крым 25 сентября на самолёте типа AIRBUS A319 Екатеринбург – Москва, затем пересадка в Домодедово в течение двух часов и я лечу на самолёте типа BOEING 737 Москва – Симферополь. Самолёты

комфортабельные и уютные. Полёт продолжался чуть более двух часов. Поэтому нас кормили бутербродами и напитками, соком. Хорошо. Давно не летал на самолётах.

Однако мой самолёт вылетал в Москву в 11 - ть часов 15 - ть минут утра. И чтобы не опоздать на посадку в самолёт я в Кольцово Екатеринбурга приехал вечером 24 – го сентября. Поужинал в аэропорту в кафе на сумму 265 рублей. Всё дорого, особенно в аэропорту.

Ночь провёл на стульях в зале ожидания. Пассажиров мало, всё спокойно. Урывками, но поспал, охраняя свои сумки. Хотя взял я только самое необходимое с собой. Вес багажа составил около шести килограмм и, мог его взят с собой на борт. Правда, у меня была сумка с фотоаппаратурой, которая висела на мне. Она не бралась во внимание. Так, что всё было хорошо.

В 6 – ть часов 20 – ть минут утра мой самолёт поднялся в воздух с Кольцова и я лечу…

Я сидел у иллюминатора, и мне было всё видно в полёте. Погода стояло довольно ясная, и хорошо просматривалась земля, с высоты 10 – ть километров. Под нами пролегали уральские города и посёлки, поля и луга, чётко очерчивающие свои границы. Хорошо просматриваются горные холмы, реки и озёра. Сидишь в самолёте, глядишь на землю, а под тобой пролегают облака в виде разных картин и фигур. Однако, наводит на мысль: «Уж ни это ли Царство Божие…». Все эти картины так похожи на не бытие и житие на небесах…

Через минут 40 – к подали завтрак из бутербродов и напитков чая. Кофе, сока и воды. Перекусили, и стало жить лучше в полёте.

Вскоре самолёт стал снижать скорость и через 20 – ть минут успешно приземлил-ся в аэропорту Домодедово в Москве, столице нашей родины Россия.

Послышались аплодисменты. Ура! В Москву прилетели местного времени в 6 –ть часов 50 – т минут.

В 8 – м часов 50 – т минут московского времени я уже летел из Москвы в столицу Крыма Симферополь. Также нас накормили завтраком и в 11 - ть часов 20 –ть минут самолёт приземлился в аэропорту Симферополя. Видимость было хорошая и было видно под крылом самолёта местность, рельеф, города и посёлки. Хорошо видны озёра и Крымские горы.

Из аэропорта на автобусе Симферополь – Саки я доехал за 57 рублей, а с города Саки до Новофёдоровки на автобусе за 14 рублей. Итого сумма составила всего

71 рубль. Таксисты предлагали ехать на такси да Новофёдоровки за 2,5 тыс. рублей снижая до 1,5 тыс. рублей. Нас просто так не проведёшь, кое – где побывали и повидали.

Груз у меня не тяжёлый и я с остановки автобуса дошёл до паломнического пансионата «Паломник». Время на моих часов стояло около 13 – ти часов дня. Погода стояла солнечная.

Передо мной стояло трёхэтажное здание светло - голубого цвета. Оно выглядело компактно и уютно. По парадной лестнице можно подняться на второй и третий этаж. Имеются двух, трёх и четырёх комнатные номера. В начале лестницы по обе стороны стояли небольшие скульптуры львов из белого камня. Картина маслом…

На третьем этаже на стене висят Иконы Иисуса Христа и Пресвятой Девы Марии, а на втором этаже висела Икона Святому Праведному Фёдору Ушакову, Адмиралу Российского Флота.

Администратор меня устроила в двухместную комнату на первом этаже, которая была благоустроенная, имеется комната для душа и туалета, а так же умывальник. Имеется горячая и холодная вода. Очень удобная умывальная и душ. Вся кафелем покрыта. Телевизора нет. В углу комнаты при входе на стене на полке стоят иконы. Всё хорошо… Дополнительно взяла с меня 1,4 тыс. рублей за 11 – ю ночь, которую я проведу в пансионате перед отъездом. В 13 –ть часов дня по расписанию в пансионате обед. Меня посадили за стол, где сидели женщины. Две пожилые, а одна молодая москвичка. Ей около 30 лет. Красивая, стройная фигура, полные ноги и бёдро, которые её не портят. Закончила Московский горный институт по специальности маркшейдера. Работает в Метро геодезистом по замерам выработок и т. п.

Кормят в пансионате вкусно и сытно. Хорошо.

После обеда пошёл осматривать окрестности вокруг пансионата и на пляж Чёрного моря. Время половина третьего дня. В небе светило солнце, с моря дул прохладный ветер, нагоняя на берег волны. На пляже мелкая и средняя галька, босиком неудобно ходить. Отдыхающих на пляже не много. Однако, очень даже прохладно. Я не стал купаться, приехал с простудой. Надо отметить, что пляж не шика-рный. Всё просто и ничего лишнего.

Рыбаки ловили рыбу на пристани, которая узким профилем уходила в море метров на 150. Здесь же была полиция на службе. Я походил по пляжу, фотографировал всё подряд. Снял пейзажи на видеокамеру…

На узкой улочке, которая ведёт в посёлок, расположены лавочки, где местные продавцы продают сувениры, фрукты, вино и разную продукции. Предлагают туристические экскурсии по Крыму и городам, которые расположены вдоль Чёрного моря…

Распорядок дня в паломническом санатории «Паломник»

Утренний подъём происходит в 7 – м часов утра. В 7 – мь часов 30 – ть минут утренний молебен, который продолжается около 30 – ти минут. Проводят его молодые священники, которые являются сотрудниками пансионата и в качестве экскурсоводов. Некоторые имеют приходы в окрестных деревнях и селениях.

В 8 – мь утра начинается завтрак, а затем по программе едут паломники на экскурсии по православным местам Крыма. У некоторых наступает день отдыха, купайся и загорай на море…

У меня 25 –го сентября в день приезда в пансионат оказался днём отдыха. Вот я и отдыхал по своёму усмотрению.

В 13 – ть часов дня по звучанию колокольчика приглашают на обед. Обед включает в меню первое (суп, борщ и т. д.), на второе гарнир с мясом или рыбой. Обязательно в обед включают овощной салат и что – либо из сдобного. На третье чай, компот, кофе. Дают фрукты: яблоки, виноград и другое. Одним словом обед вкусный, сытный, заботливыми женскими руками приготовлен.

По престольным праздникам выдают вино «Православный Кагор», среднего качества, достаточно вкусное.

В 19 – ть часов вечера колокольчик всех паломников зовёт на ужин. После молитвы все садятся за стол. Ужин включает в себя гарнир с мясом или рыбой, булочку или печенье, чай, компот. Можно заваривать чай с лечебными, с Крымских гор травами: шалфей, шандра и рута, которые лечат от всех болезней…

В 19 –ть часов 30 –ть минут проводится вечернее богослужение.

Наконец, наступает свободное время. Осенью в Крыму темнеет рано. На небе, когда оно чистое, весь небосвод в ярких звёздах. Красиво. Вечерний воздух чистый и доносится запах моря…

В 22 – 23 – а во дворе пансионата тихо и окна погасли, паломники утомились, и устали от экскурсии и крепко уснули…

Завтра их ждёт следующий день с новыми впечатлениями.

Чуть не упустил. После обеда я пошёл в посёлок Новофёдоровка в Храм святого праведного воина Феодора Ушакова. Она находилась в центре посёлка. Храм выглядит великолепно и красиво. Он представляет собой четырёхугольной формы белого цвета. Большой купол и четыре купола вокруг на солнце блестят золотом, ослепляя глаза. На куполах стоят позолоченные кресты. Вокруг храма посажены клумбы цветов и деревья, которые создают ощущения райского сада…

Я зашёл в храм, перекрестившись, и увидел расписные стены и потолки сводов, картинами из евангельских сюжетов. Впечатление неописуемое. Картина маслом. Художник дописывал стену храма с лесов. Много икон и мощей святых. Я ко всем прикладывался с молитвами о себе и близких. Поставил три свечки. Прости меня, Господи. Аминь.

Вокруг храма и храм фотографировал и снимал на видеокамеру. Потом пошёл на море…

День отдыха

26.09.2016 год

Днём ходил на море, Прохладный ветер. Никто не купается, несколько человек. Температура морской воды +17 градусов по Цельсию, воздуха - +19. Это очень прохладно. Перед обедом приехала группа паломников из Феодосии продолжать паломничество на пять дней. У них каждый день экскурсии по святым местам Крыма. Ко мне подселили мужчину около пятидесяти лет. Высокий, стройный, разговорчивый. По вопросам религии начитанный. Его зовут Олег, он из Подмосковья. Работает на выезде по замерам природного газа… К 17- ти часов из пансионата пошли на божественную литургию в храм. Пришли, шла служба. Отстояли до 7 –ми часов вечера. На улице уже темно. Я рассчитывал, что совершу покаяние, а потом и причастится. Однако батюшка это делать будет после службы, а это затянется до 9 часов. Я не стал ждать, да и другие паломники тоже.

С паломниками я ушёл в пансионат, блудя по дороге. Наконец вышли к пансионату. Ноги гудят от службы на ногах, да ещё пешком шли с километр…

Храм святого праведного воина Феодора Ушакова

Посёлок Новофёдоровка

Курортный посёлок Новофёдоровка, расположившийся на берегу Каламитского залива в семи километров от Сак, появился на карте Крыма лишь в 1992 году. До этого времени небольшое село, вплотную примкнувшее к авиационному гарнизону Саки – 4, было закрытым военным городком. Аэродром, построенный в 1930 – е годы для Качинского училища военных лётчиков, в феврале 1945 года принимал самолёты глав Ялтинской конференции Черчилля и Рузвельта. Уникальной достопримечательностью Новофёлоровки стал наземный испытательно – тренировочный комплекс авиационный (сокращённо НИТКА), созданный для отработки авиационно – технических средств, обеспечения взлёта и посадки палубных самолётов, а также тренировок будущих лётчиков палубной авиации. Сегодня посёлок стремительно развивается как курорт, но его жизнь по – прежнему связана с военным гарнизоном, в котором размещается один из авиационных полков ВМФ РФ.

Не случайно православная община Новофёдоровки носит имя святого праведного воина Феодора Ушакова, небесного покровителя военных моряков. Доблестный флотоводец, адмирал, один из основателей Черноморского флота и Севастополя.

Святой праведный воин Феодор Ушаков адмирал флота России

Ушаков преданно служил благу Отечества и народу, являл пример воинской доблести, милосердия и христианского благочестия. Архиерейский собор Русской Православной Церкви прославил праведного адмирала Феодора Ушакова в лике святых. И строящийся в центре посёлка храм также посвящён этому угоднику Божиему. Возведение храма святого праведного воина Феодора Ушакова в древнерусском стиле началось весной 2010 года. Строительство церкви – дело трудное и кропотливое, свою лепту вносят и жители посёлка, и военнослужащие, и паломники. В каждый камень, положенный в этот храм, вставляется капсула с именем жертвователей. На Престольный праздник 15 октября 2014 года из Саранской Митрополии в храм торжественно передали частицу святых мощей святого праведного воина Феодора Ушакова. А 20 января 2015 года Митрополит Симферопольский и Крымский Лазарь в сослужении духовенства епархии, в присутствии командующего Морской авиацией Черноморского флота, командиров воинских частей и многочисленных прихожан

и паломников освятил храм в честь великого русского адмирала святого Феодора Ушакова.

Храмы монастыри

Бахчисарайского благочиния

27.09.2016 год

После завтрака нас пригласили в автобус, всего около 50 –ти паломников, и мы поехали в сторону города Бахчисарай. Это столица крымских татар. Автобус комфортабельный и удобный для паломнических поездок. Бахчисарай находится на Юго – Западной части полуострова Крым. Город расположен в предгорьях Крымских гор на расстоянии от Чёрного моря, которое расположено в нескольких десятков километров. От посёлка Новофёдоровка до Бахчисарая километров 80 – т. Город находится по середине пути между Симферополем и Севастополем.

За окном виднелись степи, затем стали появляться горы, похожие на острова на море. Они отвесные невысокие, жёлтого цвета, состоящие из известняка. Этот материал хорошо идёт на строительство. Ближе к Бахчисараю стали встречаться поля с лозами винограда. Встречались озёра на нашем пути. Красиво.

Бахчисарай небольшой старинный город, много старинных зданий, мечетей, а также православных храмов. Архитектура и пейзажи города напоминают собой старинный город Востока, где живут восточные красавицы и джины…

Проехали город по узким горным улочкам, а за городом нас ждал Свято – Успенский мужской монастырь. На меня святыня произвела неизгладимое впечатление. Всё это расположено в горном ущелье, а церковь находится в скале. Там много святых икон и мощей святых старцев. Я к ним прикладывался и молился Богу и этим святым, и иконам.

Свято – Успенский мужской монастырь

Монастырь находится в ущелье Май - рам – дере вблизи Бахчисарая. Точная дата его основания неизвестна, но к концу XV века Успенский монастырь стал резиденцией митрополита и центром православия в Тавриде. Это место освящено чудесным явлением иконы Божией Матери, которую почитали не

только христиане, но и мусульмане.

Русские цари материально помогали монастырю, о чём свидетельствуют грамоты царя Фёдора Иоанновича и Бориса Годунова.

Отсюда в 1778 году совершился выход крымских христиан в Приазовье, после чего обитель пришла в упадок.

В середине XIX века началось восстановление христианских святынь. 15 августа 1850 года, в праздник Успения Богоматери, торжественно открылся бахчисарайский скит. Постепенно теснили лес виноградники и сады, появился скот и пасека. К началу XX века здесь существовало пять храмов. Расширили древнюю Успенскую пещерную церковь. Ниже её находился небольшой пещерный храм во имя св. Константина и Елены. На противоположной стороне ущелья воздвигли храм Георгия Победоносца. Пятый храм, в честь Иннокентия Иркутского, построили в 1896 году на средней площадке скита в память о святителе Иннокентии (Борисове) – инициаторе воссоздания монастыря.

Во время Крымской войны 1853 – 1856 годах в монастырской гостинице был госпиталь, где работал знаменитый хирург Н. И. Пирогов. Здесь похоронены генерал – адъютант П. А. Вревский и генерал – майор П. В. Веймарн, погибшие в сражении при чёрной речке 4 –го августа 1855 года.

В 1921 году монастырь закрыли, его заняла колония инвалидов, позже помещения разобрали на стройматериалы.

В Великую Отечественную войну в бывшей обители также располагался госпиталь. 170 воинов нашли свой последний приют на кладбище в Монастырской балке.

Монастырь возродился в 1922 году, когда в пещерном храме Владыка Лазарь отслужил Божественную Литургию с освящением источника. Хотя до сих пор вокруг монастыря идут споры по поводу возвращения ему исторической территории, восстановлено очень много.

Храм в честь иконы Божией Матери «Феодоровская»

Храм иконы «Феодоровской» Божией Матери был построен в 1913 году в честь образа, которым благословляли на царство первого царя династии Романовых – Михаила Фёдоровича. Впоследствии иностранные принцессы, которых брали в жёны русские императоры и великие князья, в честь Феодоровской иконы Божией Матери получали в святом Крещении отчество Феодоровна.

Постройка церкви была приурочена к 300 – летию Дома Романовых. Наследники известного бахчисарайского мецената Д. И. Пачаджи подарили под строительство свой дворовый участок. После возведения и освящения церкви останки Д. И. Пачаджи и его 6 – летнего внука были перезахоронены в специально устроенном под колокольней склепе.

В 1930 –х годах храм был закрыт, колокольню разобрали. После войны в бывшем перестроенном храме размещался кинотеатр «Украина». В конце 1990 – х годах храм получил второе рождение – началась реконструкция на добровольные пожертвования прихожан. В 2003 году петербургский художник Константин Поповский приступил к росписи храма.

После осмотра Свято – Успенского монастыря мы поехали на автобусе в Свято – Благовещенский мужской монастырь у села Малое Садовое. Автобус проехал километров 10 – ть и остановился на стоянке, где стоят автобусы с паломниками. Мы вышли из автобуса. День выдался тёплым. Солнце было жарким. К пещерному мужскому монастырю нужно было идти в гору по тропинке, которая покрыта камнями, напоминающие щебёнку. Расстояние составляло 2,2 –а километра по дорожке, пролегающая по лесной чаще и извивалась, как змея. Идти было тяжело в гору, я задыхался, сердце билось учащённо… Это напоминало мне подъём на гору Моисея на Синайском полуострове в Египте.

Нас окружали со всех сторон высокие отвесные горы из известняка, песчаного цвета. Смотрится впечатляюще. Я много фотографировал и снимал на видеокамеру. Отставал от группы и догонял её, тратя последние силы. Жарко, пот струится по лицу и щипет глаза. Постоянно приходилось вытираться носовым платком, особенно глаза.

Наконец дошли до вершины горы. Идём под отвесными скалами. Я фотографирую стену по её высоте. Делаю шашки в сторону, чтобы больше охватить объективом фотоаппарата. Теряю равновесие и начинаю балансировать телом, чтобы не упасть. А справа довольно отвесная низина, которая спускается вниз на 20 и более метров.

Там растут кустарники и лежат глыбы камней. Здесь ограждения не было, и если бы я не удержался, то при падении можно было покалечиться или убиться.

Впереди меня шёл Отец Андрей, экскурсовод, увидев это, сказал:

-Осторожней надо здесь ходить. Если упадёте, мне не достать вас!

-Я понял. Это не шутки, - ответил я, и повёл себя осторожно.

В монастыре жило пять монахов. Здесь располагалась церковь в скале с при строем наружу. Выглядит впечатляюще. Недалеко имеется святой источник. Женщины пошли купаться в нём. Я не пошёл купаться в источнике, приехал в Крым простуженным. Давал о себе знать бронхит.

С места монастыря открывается горный вид. Ущелье, дальше отвесные горы, на поверхности которых растут деревья. Красота. Много фотографировал и снимал на видеокамеру.

С нами провёл беседу старший монах о истории возникновения этого мужского пещерного монастыря. Интересно слушать и отдыхать, набираться сил для обратного пути. Там мы пробыли около двух часов с ходьбой туда и обратно.

Спускаться было легче и через час все паломники сидели в автобусе. Время около 4 – х часов дня. Погода солнечная и жарко. Поехали и в половине 19 – ти часов мы были в паломническом пансионате «Паломник». На этом закончился наш паломнический день. Он был самый тяжёлый и утомительный. Много ходили пешком по горным тропинкам…

Зато много впечатлений и духовного насыщения.

Да будет с нами Бог и поможет нам преодолеть все трудности паломника…

Пещерные монастыри

В Бахчисарайском благочинии находятся много «пещерных» монастырей.

Эски – Кермен

(в 6 км. К югу от с. Красный Мак)

Основание Эски – Кермена («старая крепость), как и других «пещерных городов», связано со строительством византийцами фортификационной системы, конец же существования крепости не имеет точной даты…

Чилтер – Мармара

(в 1,5 км. На северо – запад от с. Терновка)

В обрыве скалы Чилтер – Кая находится ещё один пещерный монастырь – Чилтер – Мармара. «Чилтер» (Челтер) переводится с тюркского как «решётка». Деревянные лестнички и галереи, соединявшие в древности пещерные помещения, напоминали ажурную решётку, отсюда, по одной из версий, происходит название монастыря. Мармара – это средневековая деревушка, находившаяся у подножия горы…

Шулдан

(в 1,5 км. На север от с. Терновка)

По соседству с монастырём Чилтер – Мармара находится пещерная обитель Шулдан («отдающий эхо»). Он меньше, чем Чилтер, пещеры расположены в два яруса, в нём около 20 помещений и два храма. В одном из них в алтарной апсиде есть горнее место – седалище для епископа. Возможно, это была одна из резиденций Готского митрополита…

Мангуп – Кале

(на плато горы Мангуп, в 4 – х км. от с. Терновка)

К середине XIV века объединительным центром для греческого христианского населения становится крепость Мангуп, известная с этого времени преимущественно под именем Феодора. Так же называлось и княжество, столицей которого стал Мангуп – Феодоро. Мангупская крепость представляла собой великолепное творение природы и человеческого мастерства. Сооружение её началось ещё в середине VI века…

Чилтер - Коба

(долина р. Бельбек. У с. Малое садовое)

В теснинах Внутренней гряды Крымских гор, в Бельбекской долине, на мысе Куле – Бугун, стоит крепость Сюйрень, построенная в VIII веке. Вблизи от крепости, на мысе Ай – Тодор (Святой Феодор), находился пещерный монастырь Чилтер – Коба («чилтер» означает «решётка», «кружева», «коба» - пещера). Он состоит из пещерного главного храма, келий и трапезной, соединённых между собой прорубленными в скале тропами. В огромной карстовой пещере расположен храм св. Фе-одора Стратилата. Он велик, его площадь составляет около

полутора сотен квадратных метров. Пожалуй, это самый значительный пещерный храм в Горном Крыму. К югу от монастыря находится источник.

Монастырь существовал долго, вплоть до второй половины XV века. Когда под натиском турок пал Мангуп – княжество Феодора, прекратилась монашеская жизнь в монастыре св. Феодора.

Сейчас а монастыре святого Феодора Стратилата проводится богослужения.

Эту святыню, Свято – Благовещенский пещерный мужской монастырь, мы, паломники, посетили. Он оставил много впечатлений и загадок духовной жизни древних христиан и монахов. Хотелось бы подражать им и усердно молиться Богу… Аминь.

Качи – Кальон. Скит св. Анастасии

(у с. Предущельское)

Достоверных данных о происхождении названия Качи – Кальон пока нет. Популярна версия истолкования его как «крестовый корабль» - на скале можно увидеть подобие грандиозного нерукотворного креста, образованного скальными трещина-ми.

Как и другие византийские укрепления, цитадель возникла в VI веке. Скальные вырубки городища расположены в пяти естественных гротах и вокруг них. В нескольких гротах просматриваются остатки церквей. На стенах некоторых хорошо сохранились следы надписей на греческом языке и изображения крестов, скамья для священнослужителей (синтрон), следы могил и усыпальниц.

На одном из рухнувших обломков скалы вырублена большая неглубокая ниша с рельефным «процветшим» крестом в виде виноградной лозы - возможно, апсида небольшой часовенки…

Тепе – Кермен

(в долине р. Качи, в 7 – ми км. от Бахчисарая)

В 7 – ми км. на юго – восток от Бахчисарая находится гора – останец (т. е. отдельно стоящая) Тепе – Кермен, что означает «холм – крепость», «крепость на вершине». Так же называется средневековый город на вершине горы, существовавший с VI по XIV век. Его площадь относительно невелика – около 1

га, но пещер здесь насчитывается более 250 – ти…

Бакла

(в 2,5 км. от с. Скалистого)

Бакла - самый северный пещерный город в Крыму. Точное время его основания неизвестно, но первые захоронения относятся к IV века н. э. Это средневековый феодальный комплекс: замок с примыкающим к нему незащищённым поселением.

Погибла Бакла, скорее всего, в результате набега золотоордынцев в 1299 году. Здесь ещё можно увидеть следы улиц, зерновые ямы, остатки крепостных стен, высеченные в скалвх могилы… В два яруса расположены около ста пещер.

На западной окраине Баклы сохранились остатки большой церкви и четырёхукольных склепов, высеченных в скале. В стенах храма выдолблены рисунки: кресты, силуэты рыб и кораблей. Имеются и другие пещерные церкви…

День отдыха

28.09.2016 год

Сегодня у меня день отдыха. После завтрака посетил ещё раз храм святого праведного воина Феодора Ушакова. Погода солнечная, но чувствуется прохлада, дует ветерок с моря.

Прогулялся по роще за пансионатом и вышел на посёлок. Народу мало, магазинчики, киоски и базарчики с фруктами продают свою продукцию.

В церкви никого. Я зашёл в церковь, приложился к иконам и мощам. Поставил три свечи и написал требы за здравие своих близких. Дай Бог всем нам здоровья.

В церковной лавке купил диски «Православный Крым. Дорогами тысячелетий».

Фотографировал и снимал на видеокамеру. Перекрестился и пошёл назад в пансионат. После обеда решил сходить на море. Погода уже не сезонная для купания. Солнце светит, но не греет. Температура морской воды +17 градусов, воздуха до +18. У моря заметно дует ветер. Я на пляже моря. Отдыхающих мало. Волны накатываются на берег, оставляя пену на песке и гальки.

Прошёлся по берегу, собирая камушки на память. Фотографировал чаек и снимал на видео камеру. Ветер с моря довольно дует сильный, пронизывая всё тело. Кое – кто из отдыхающих купается.

На обратном пути в уличных магазинчиках купил ракушек, два кораблика из ракушек по 250 рублей, двое бус для Галины и невестки Маше по 100 рублей. Купил несколько магнитов про города Крыма.

После ужина должны дать концерт церковный хор храма праведного воина Феодора Ушакова. Концерт состоялся, который принят был на бис. Исполняли песни православные, военные, читали стихи и играли на музыкальных инструментах скрипки, гитаре, баяне и др. Мне концерт очень понравился, даже слеза накатывалась.

Так прошёл ещё один паломнический день в паломническом пансионате «Паломник».

г. Евпатория, пгт. Черноморское, мыс Тарханкут

29.09.2016 год

Евпатория

После завтрака нас, четыре паломника, на небольшом микроавтобусе повезли на экскурсию в город Евпаторию, где находятся православные храмы. Меня посадили рядом с водителем. Удобно и комфортно, всё видно впереди, слева и справа. В 8 –мь часов 30 минут утра со священником, он же экскурсовод тронулись в путь. Епатория курортный город, расположен на северо - западе Крымского полуострова на берегу Чёрного моря. Дороги не очень хорошие, местами находятся в нормальном состоянии. До города расстояние 21 километров, езды 30 минут.

Дорога пролегала вдоль берега моря, слева Чёрное море, а справа солёное озеро Сасык. Очень красивый пейзаж. Картина маслом. Пытался фотографировать. Ехали по платине, которая образовалась естественным путём наноса песка и гали. После платины показался город Евпатория.

Красивый город с садами и скверами, много старинных зданий с уклоном восточного ансамбля. Много зданий и скульптур греческого происхождения. Выделяются православные храмы и мечети. Красиво.

Микроавтобус приехал к православному Свято – Никольскому собору. Великолепный собор в православном стиле. Стены собора белого цвета с овальными окнами. Большой купол покрыт железом, покрашенный в голубой цвет, на вершине купола стоит золочёный крест. На колокольне стоит небольшой купол с позолоченным крестом. Главный вход в Свято – Никольский собор сделан в колокольне. Очень красиво. Я старался всё, что я вижу своими глазами, фотографировать и снимать на видеокамеру. На территории собора много деревьев и цветов. Красиво.

Я с паломниками зашёл в Свято – Никольский собор, поставил свечку и приложился к иконам и святым мощам. Молился Богу и просил здоровья для себя и своих родных, родственников. Какое умиление находиться в соборе и прикладываться к святым иконам и мощам святых.

Собор Святителя Николая Чудотворца

Свято – Николаевская церковь была построена греками ещё в конце XVIII века. Выстроенный на его месте в 1806 году храм сильно пострадал во время оккупации в годы Крымской войны. Третий по счёту Свято – Николаевский храм заложили 11 июля 1893 году в память освобождения Евпатории от англо – франко – турецких войск и освятили 16 февраля 1899 года. Собор, рассчитанный на 2 тысячи человек, был спроектирован известным зодчим, городским архитектором города Одессы А. О. Бернардацци – величественный, массивный, с широким псевдовизантийским куполом.

Сооружение нового храма велось рядом со старой церковью, в которой ещё совершались службы. Впоследствии раннюю церковь разобрали, а место её престола обозначили существующим доныне памятным знаком за алтарём нового храма.

Много сил, энергии и даже личных сбережений вложил в постройку собора протоиерей Иаков Чепурин. Он не дожил до его освещения всего несколько меся-цев и был похоронен у собора. Могила его сохранилась до сих пор, и благодарная память о нём живёт и поныне.

16 мая 1916 года собор посетил император Николай II с семьёй. Был отслужен молебен с провозглашением многолетия царскому дому и русскому воинству. Это был последний православный храм, а Евпатория – последний город Таврической губернии, которые посетил последний российский император.

При советской власти собор несколько раз закрывался и вновь открывался, чуть было не погиб во время Великой Отечественной войны, утратил свой декор. Сегодня по – прежнему величественный собор доминирует над исторической частью Евпатории, помолиться сюда идут и жители города, и его гости.

Церковь святого пророка Илии

На евпаторийской набережной, рядом с причалом яхт – клуба, стоит Свято – Ильинская церковь – памятник архитектуры. Формы её строги, сдержаны и благородны. Храм был построен в 1911 – 1918 годах городским архитектором А. Л. Генрихом для греческой общины. Его история связана с именами святых нового времени: 30 июня 1918 гола его освятил в честь пророка Илии архиепископ Димитрий (Абашидзе) (в июле 2011 года Священный Синод Украинской Православной Церкви принял решение о его канонизации), со дня открытия и до своего ареста в 1936 году священником в Свято – Ильинском храме в Евпатории был священномученик Елеазар Спиринедонов.

Открытие Свято – Ильинской церкви пришлось на трудные для Церкви времена, и хотя её закрыли достаточно поздно по сравнению с большинством крымских храмов (большинство её прихожан были греческими подданными), она также пострадала. Сняли колокола, изъяли церковные ценности, а в 1938 году закрыли. Во время Великой Отечественной войны церковь вновь открыли, богослужения продолжались до конца 1950 – х годов, когда её закрыли вновь. По решению местных властей колокольню как аварийную разобрали, а саму церковь отдали под спортзал ДСО «Спартак».

Пришло время, и Свято – Ильинская церковь вновь стала для людей домом Божиим: 2 мая 1990 года архиепископ Симферопольский и Крымский Варлаам совершил её освещение. В 2003 году Евпатории исполнилось 2500 лет. К юбилею города восстановили звонницу и подняли на неё специально отлитый для храма колокол.

В Свято – Ильинской церкви находится икона пророка Илии. В 1999 года с ней произошло чудесное явление: на стекле киота контурами отпечаталось изображе-ние святого. Это не единичный случай в Крыму, подобное случилось в Симферополе в Петропавловском кафедральном соборе с иконой святителя Николая Чудотворца и в церкви Всех Святых с образом Спасителя.

В этой церкви Святого пророка Илии я и паломники побывали, которая произвела большое впечатление. Зашли в церковь помолились, поставили свечки и приложились к иконам, мощам святых…

пгт. Черноморское

Прощай Евпатория, наш путь лежал на запад в посёлок Черноморское, который располагался на берегу Чёрного моря. От Евпатории до Черноморское 50 –т кило-метров. Дорога не самая лучшая. Степной пейзаж, иногда встречаются озёра.

Через час доехали до Черноморское. Посёлок в зелени, много деревьев и цветов. Рядом море. Хорошо. Нас привезли к церкви святых Захарии и Елизаветы. Этот храм построили в начале XX века. Храм небольшой, но красивый. На территории деревья и цветы. Красиво. Зашли в церковь, поставили свечи, приложились к иконам и мощам святых. Помолились за себя и близких…

Посетили местный краеведческий музей. Он посвящён морякам Крыма со времён святого праведного адмирала флота Феодора Ушакова, героям морякам, защитникам Крыма в 1941 – 1944 годах от немецких захватчиков. Многое другое, что касалось истории Крыма. Экскурсией оказалась познавательной и полезной, все ос-тались довольны. Экскурсия была платной – 150 рублей…

Затем поехали в село Оленёвка, где находился храм великомученицы Варвары. Через двадцать минут мы были на месте. Храм оказался небольшим, скромным снаружи, внутри тоже. Зашли в храм, там шла служба, было несколько человек. Немного спустя, священник прочитал нам молебен святой великомученице Варва-ры. Там я купил икону святой великомученице Варваре за 60 рублей.

Мыс Тарханкут

Микроавтобус катился по просёлочной дороге, переваливаясь с боку на бок. Дорога не ровная и ухабистая. Через 20 – ть минут приехали к базе. Здесь располагалась рыболовецкая база. Сдавались домики для рыбаков. Здесь же находилась секция обучения отдыхающих, кто занимается дайвингом. Территория большая. С моря дует сильный ветер, море штормит. Посередине базы стоит храм святого чудотворца Николая. Он же является (храм - маяк).

У самого крутого берега находилась смотровая площадка, с которой видны крутые берега высотой до 25 метров. Морские волны бьются о скалы, разлетаясь

на брызги и пену. Красивое зрелище, когда море хмурится. Там было несколько эффективных видов со скалами и большими волнами, ударявшими о крутые берега, а затем откатываясь назад в море. Я много фотографировал и снимал на видеокамеру.

Наслаждались этой красотой природы: морем и волнами около полутора часов.

Церковь Святителя Николая

(храм – маяк)

Церковь святителя Николая Мирликийского, покровителя путешественников и мореходов возведена в память обо всех погибших моряках. Строительство её было начато в октябре 2004 году. Руководил строительством народный художник Украины архитектор Анатолий Гайдамака. Под куполом храма – маяка установлен прожектор, свет которого виден далеко в море. Морская тематика доминирует и в малых архитектурных формах церкви: на фресках – якоря, на фронтонах - модели парусников. В нижней части открыт Музей морских катастроф. Построен храм на средства российского национального резервного банка, алуштинского пансионата «Море» и банка «НРБ – Украина» при содействии депутата Государственной Думы РФ Александра Лебедева.

Освещение храма совершил 15 мая 2007 года Митрополит Киевский и всея Украины Владимир. По окончании богослужения Блаженнейший Митрополит Владимир передал в дар храму икону святителя Николая, а в проповеди сказал: «Храм Божий» – это место духовного роста христианина, место совершенствования и святости. Пусть же это колоссальное сооружение послужит не только ориентиром для проплывающих кораблей, но и духовным светочем, указывающим истинный путь в бушующем житейском море. Храм – это поистине тихая гавань, в которой каждая душа может найти пристанище и покой»

На этом наша паломническая поездка закончилась. Через полтора часа были в пансионате и вовремя успели на ужин. В половине 7 – го уже начинает темнеть…

День отдыха

30.09.2016 год

Отслужили утренний молебен. Позавтракали. Сегодня у меня день отдыха. Могу идти куда захочу. Около 14 часов после обеда пошёл на пляж. Погода была солнечная, дул ветер с моря. Волны с шумом накатывались на берег, оставляя пену на песке и камнях.

Отдыхающие купались в море, но не все были желающими. С моря дул прохладный ветер, который обжигал холодом мокрое тело морской водой. Я твёрдо ре-шил искупаться, быть у моря и не совершить это. Температура морской воды сегодня +18 градусов, не больше, а воздушной массы до +19 – 20.

Я зашёл по колено в морскую воду босыми ногами. По гальке идти трудно, больно подошве ног без привычки. Я почувствовал холодную воду, но продолжал идти. Уже по пояс, грудь, набрался смелости и окунулся с головой. Как будто окунулся в прорубь. Бррр! Холодно, ашь дрожь пробирает до мозга костей.

Поплавал минут пять вдоль берега. Хорошо. Правая рука не дает полноценно грести в воде. Ощущаются всё ещё боли. Лучше, чем в том году. Вылез из воды. Вытерся полотенцем. Стало хорошо и солнышко пригревало. Волны набегают на берег большие, смотрятся и бередят душу «моряка»…

Фотографировал и снимал на видеокамеру пляж и людей. Попросил женщин сфотографировать меня на фоне пенистых морских волн Черного моря Крыма. Вот так.

Разговорился на пляже с москвичкой, пенсионерка. Приезжает отдыхать в Крым к сестре. Беседу вели о Крыме, обстановку и положения населения, их материаль-ное состояние и т. п. Интересный был разговор.

Несколько раз я искупался, потом было легче заходить в море. Привыкаешь. Вода солёная, тело хорошо держит на плаву.

Пора идти в пансионат. Время около пяти часов вечера. Шёл мимо торговых палаток и туристических киосков. У одного столика с продажей экскурсий я остановился. У меня из программы выпадала паломническая экскурсия на южный берег Крыма (Ялта и другие места). У меня 02.10.2016 года по плану отдых. Мне очень хотелось побывать в Ялте, на Ласточкином гнезде и т. д.

За столиком сидела женщина лет 46, звали её Ирина. Разговорились о житейских делах, о Крыме. Потом разговор зашёл об экскурсиях. Угостила стаканчиком домашнего вина. Отдаёт сивухой. Купил экскурсию на южный берег Крыма за 700 рублей. Похоже, вином меня угостила за 50 рублей. Экскурсия стоит на улице 650 рублей. Никто просто так не наливает, особенно на курортах…

Пришёл домой к ужину. Затем вечерняя молитва и можно готовиться на покой.

Сосед по койке в номере Олег говорил, что я сильно храплю. Это правда. Потом поменьше храпел. Да и простуда у меня почти прошла…

г. Саки, Балаклава, с. Прохладное

01.10.2016 год

г. Саки

Город Сакки районный, небольшой сам по себе. Славится своими солёными озё-рами. Они являются лечебными. Там имеются солёные растворы из озёра и грязи. В Саки функционируют три лечебных санатория, который известен не только России и Украины, но и во всём мире.

Нас четверо паломников и на микроавтобусе в 8 – мь часов 30 – ть минут утра повезли на экскурсию в город Саки. Всего от Новофёдоровки до Саки 17 километров. Совсем рядом.

Наш микроавтобус приехал к храму святого пророка Илии. Красивый храм в православном стиле. Зашли в храм, поставили свечки, написали требы за здравие. Я помолился Богу о себе и своих близких. Прикладывался к святой иконе Святого Илии.

Фотографировал и снимал на видеокамеру…

Храм святого пророка Илии

Город Саки невелик, но широко известен как бальнеологический курорт. Множество больных съезжаются сюда в надежде излечиться знаменитыми сакскими грязями. Для духовного лечения при лечебницы в 1861 году была выстроена небольшая каменная церковь, а в 1894 году в центре города на Базарной площади построили высокую красивую колокольню, к которой впоследствии губернский архитектор Хрисанф Васильев присоединил храм. 2 октября 1903 году церковь была освящена во имя Пророка Илии.

В 1930 году храм закрыли и приспособили под клуб. Купол был снят, утрачены архитектурные элементы и декор. В годы Великой Отечественной войны храм

был возвращён Церкви, в нём вновь начались богослужения, которые не прерываются до нашего времени. Но только в 1991 году началось серьёзное восстановление Ильинской церкви: был восстановлен купол, появился красивый резной иконостас и росписи. Специально для больных, передвигающихся в специальных колясках, заботливо предусмотрен удобный въезд в храм.

Храм святителя Луки в центральном военном клиническом

санатории имени Н. И. Пирогова

Сакский военный санаторий – старейшая здравница бальнеогрязевого курорта. Из-давно знаменитого своими грязями и рапой лечебного озера, источником минеральной воды. Он расположен в курортной зоне города Саки на берегу целебного озера. На закрытой территории площадью 22 гектара расположен старинный парк с комплексов фонтанов, в котором произрастают более 120 разновидностей деревьев и кустарников.

Здесь действует православный храм во имя святителя Луки. Божией милостью святитель Лука – врач духовный и врач телесный, учёный с мировым именем, богослов и чудотворец. Он говорил: «лечит Господь Бог, а врач только орудие», и при жизни никогда не отказывал в помощи, а после своей кончины, уже в лике святых, подает исцеления молитвенно, обращающимся к нему.

18 ноября 2010 года в санатории был освящён памятник святителю Луке (Войно – Ясенецкому).

Действующий монастырь преподобного Лазаря Муромского

Мужской монастырь преподобного Лазаря Муромского находится около села Скалистого. Мы приехали туда на микроавтобусе после Саки. По дороге с нас взял экскурсовод по 350 рублей за обед, которым будут нас кормить в монастыре со стола монахов. Действительно нас покормили, после осмотра монастыря и церкви преподобного Лазаря Муромского. Помолились Богу, приложились к святым иконам и мощам старцев. Мужской монастырь основался недавно, строится и благоус-раивается. Пока там всего пять монахов, из них есть послушники, трудовики.

Нам, паломникам выделили молодого послушника, учится в семинарии, в монашеской чёрной рясе. Он нас повёл на экскурсию в древний пещерный город

Бакла. До этого места идти 2,5 километра по узкой дороге среди лесной чаще и подъёмов в гору. В этом месте располагаются горы, они окружают со всех сторон. Порода гор известняковая. Светит солнце, становится жарко, течёт пот по лицу и ест глаза. Приходится постоянно вытирать глаза носовым платком.

Природа здесь красивая. Растут еловые и лиственные деревья с разной окраской листвы. Особенно выделяются кусты с красной окраской листьев. Красиво.

Поднялись на гору, и перед нами открывается бесподобный мир. Это горы с отвесными стенами, а в них видны пещеры. Видно, что это сделано человеком, который проживал в Крыму до новой эры.

По этим древним пещерам лазают и осматривают их молодежь, ученики школ.

Идём дальше и приходим древнему городу Бакла. Много пещерных помещений по церкви, жилья и хранения продуктов. Заходили внутрь этих помещений. Ведь здесь жили люди. И даёшься диву…

Экскурсовод много интересного рассказывал про историю древнего пещерного города Бакла. Хорошо.

Осталось много впечатлений от увиденных картин древнего мира. Этот город находится на горе с отвесными стенами. С горы хорошо просматривается картина природы. Вдали видны леса, поля и горы. Рядом работает строительный заводик. Шумит своей техникой и пылит. Одним словом наяву контраст развития эволюции человека, а в целом и Человечества.

Устали, а идти назад далеко. Одна надежда, что спускаться будем под гору. Много фотографировал и снимал на видеокамеру.

Наконец добрались до монастыря. Жарко. Время 16 – ть часов вечера.

Про древний пещерный город Бакла я подробно описал на странице 36.

Немного допишу.

Бакла интересна и в геологическом отношении – скалы городища покрыты множеством ячеистых углублений, это так называемая сотовое выветривание; в известняках можно увидеть раковины ископаемых устриц, морских ежей и других обитателей моря, существовавшего здесь в древнейшие времена.

Вскоре, отдохнув, мы поехали до села Прохладное, где находился храм Петра и Павла. Храм небольшой, скромный. Зашли в него и нам прочитали молебен Петра и Павла. Хорошо стоять в храме и слушать молебен. Голова очищается от

суетных мыслей, а душа просится к Богу…

Нам показали камнерезную мастерскую. Священник с помощником делают заказы для церквей и храмов изделия из камня. Например, иконостасы, памятники, стойки для подставок и много сложного всего… Это их приоботок.

Я поговорил со священником об асбесте и породы габбро. Знаток своего дела.

На этом паломническая поездка закончилась и через час мы были уже дома.

Южный берег Крыма

02.10.2016 год

Балаклава. Морская бухта

Экскурсию Южный берег Крыма я купил на улице и пришлось идти на автобусную остановку кафе «Алексей» к 6 – ти часам 20 – ть минут утра. Ходьбы до остановки 12 минут. Темно, тускло горят фонари. Дошёл до остановки, через несколько минут подошли ещё две девушки. Ровно по времени подошёл маленький автобус, потом ещё, они собирали туристов на разные экскурсии. Мой пароль «Ирина тур». Меня и ещё несколько человек посадили в автобус. Уже светало. Поехали по санаториям и отелям собирать людей. У одного отеля пересели на другой автобус и поехали дальше в Саку. Там сели в большой туристический автобус и поехали по маршруту экскурсии.

С нами сел в автобус экскурсовод из Саки, ему лет 63, поджарый, много говорит, приводит много эпизодов по разным аспектам Крыма. Интересно его слушать. По этой специальности работает всю свою жизнь.

Наш путь лежал на юг Крыма в Балаклаву, которая лежит у морской бухты. Св-тло, солнце поднялось из – за горизонта, лучи которого светят в окно автобуса. Приходится закрываться от него шторой.

Вначале нашего пути видны были степи. Позже стали видны поля с виноградом. Посадки лазы винограда одногодичные, двух, трёхгодичные. Эта отрасль в Крыму стала развиваться быстрыми темпами. Стали видны горы с отвесными стенами. Красивые пейзажи. Снимал через окно автобуса. Дорога хорошая, стороной проезжаем Симферополь, затем Севастополь и подъезжаем к

Балаклаве. В пути ехали около часа. Время 10 – ть часов утра. За все экскурсии с туристов собрали по 1100 рублей, а с пенсионеров по 1000 рублей.

Вокруг горы. Виднеется город Балаклава и морская бухта. Вид красивый, глаз не оторвёшь. Этому морскому городу несколько тысячелетий. Его основали древние греки. Автобус остановился в центре города, недалеко от морской бухты. Мы вышли из автобуса, и пошли на пристань. Вдоль пристани стояли яхты от малых до больших. Явно там находились яхты олигархов…

Нас посадили на небольшие катера, и мы поплыли по морской бухте с комментариями экскурсовода, он же и рулил катером. Вокруг морской бухты стоят горы с отвесными стенами. Много зданий расположены по берегу с оригинальной архитектурой. Проплываем мимо множества катеров и яхт. В морской бухте волны не большие. Плывём к воротам бухты, которые представляют собой горы, а дальше открытое море с уже большими волнами. Катер качается на волнах. Вдали видны катера, с которых ловят рыбу сетями. Летают чайки над морем, курлыча, и ловят рыбу… Ляпота. Ветер морской обдувает лицо и тело. Не такой уж и холодный, но свежий, и от него исходит морская прохлада.

Наш катер вскоре развернулся и взял курс в бухту на пристань. Морская прогулка заканчивается. Продолжалась всего 40 – к минут. Много фотографировал и сни-мал на видеокамеру.

г. Алупка. Замок графа Воронцова

Мы продолжили свой путь вдоль Чёрного моря. Дорого хорошая, горная, то спуск, то подъём. С левой стороны горы, горы и горы. Они не простые, с различными видами и зелёными деревьями. На пути много встречаются церкви, храмы и часовни. Стали встречаться тропические деревья, в том числе и пальмы. Снимал через окно автобуса горные пейзажи и виды на море.

Через 35 – ть минут подъехали к Алупке. Красивый южный город, весь в зелени. Много красивых зданий и памятников истории. Автобус остановился недалеко от замка графа Воронцова.

Дальше пошли пешком, нас 37 – мь человек, к замку. Уже виднеются его силуэт с колоннами и стенами в английском стиле. Вошли за ворота на территорию замка.

Красота архитектуры в строгости и прочности. Это чувствуется во всём строении этого грандиозного сооружения. Вокруг замка расположен сад с фонтанами и скульптурами. Экскурсовод рассказал нам следующее по поводу замка:

-«Премьер Англии Черчилль спросил у Сталина:

-Продайте мне после войны этот замок.

На что Сталин ответил:

-В нашей стране народное добро не продаётся».

Этот случай произошёл во время Ялтинской конференции в 1944 году осенью.

г. Ялта. Ласточкино Гнездо

Ялта – самый красивый известный крымский курорт к западу и востоку от города, вдоль узкой прибрежной полосы Южного берега Крыма. Расположились небольшие посёлки, которые вместе с самим городом получили название Большой Ялты.

Здесь сосредоточено огромное количество здравниц, отелей, всевозможных объектов развлечений и всех остальных атрибутов отдыха. На территории курорта находится множество разнообразных достопримечательностей – природных и исторических.

Ежегодно город принимает сотни тысяч отдыхающих, туристов и экскурсантов со всего мира. Ялта – самый популярный, престижный и комфортабельный курорт России. Во все времена отдых здесь считался символом жизненного успеха и определённой материальной обеспеченности.

Но дело не только в престижности отдыха в Ялте. А в той необыкновенной гармонии здешней природной среды, которая способствует восстановлению духовных сил и здоровья человека. В мире найдётся не много мест, которые по своим климатическим и ландшафтным условиям отвечали бы высоким требованиям настоящего курорта. Южный берег Крыма – из того редкого числа.

Сказочное побережье с экзотическими ландшафтами, тенистые парки и монументальные горные вершины, водопады на горных реках и скалы над морем, чистый целебный воздух, напоённый ароматом моря и горных лесов… Ощущение внутренней гармонии и праздника души не покинет вас до последней минуты пребывания в Ялте.

Удивительной природе этих мест не уступают и великолепные творения человеческих рук – старинные парки, дворцы и особняки… В разное время побывали здесь многие известные люди: императоры и президенты, писатели и художники, артисты и космонавты… Они оставили множество восхищенных воспоминаний. Впрочем, Ялту надо увидеть один раз своими глазами, почувствовать силу её притяжения и уже навсегда полюбить это восхитительный город на берегу сияющего моря…

Алупка является пригородом Ялты. Автобус катится по горной дороге вдоль берега Чёрного моря. Красивые места с левой стороны открываются прекрасные виды на горы, которые достигают до полутора километров. Они отвесные и скалистые, много растёт деревьев. У подножия гор стоят дома, отели и гостиницы, иногда из ансамбля архитектурных зданий выделяются православные храмы, отливаясь на солнце своими золотыми куполами… Ляпота.

Остановились в центре Ялты. Пошли пешком по лестницам, которые то поднимаются, то опускаются. Я чувствую усталость ног и всего организма. Мне уже 71 – н год и 6 – ть месяцев… На смотровых площадках останавливались, что бы полюбоваться на Ласточкино Гнездо. Красивое место. Выступ скалы, а на ней на самом краю построили оригинальное сооружение в виде Ласточкиного Гнезда. От фундамента сооружения до морской воды составляет 36 метров. Говорят, строение Ласточкиного гнезда разрушалось от землетрясения. Проводили укрепление фунда-мента и стен здания. Внутри его находится музей. Со смотровых площадок я фотографировал и снимал на видеокамеру.

Наконец – то, поднялись на саму площадку, где стоит Ласточкино Гнездо. Оно не-большое, но компактное и с очень специфической архитектурой. Основной корпус имеет высоту с двухэтажный дом, дополняется башней к морю, высота которой достигает с трёхэтажный дом. В длину Ласточкино Гнездо достигает чуть более 20 – ти метров, а шириной – до 8 – ми метров. Вокруг Ласточкина Гнезда сделана смотровая площадка, чтобы любоваться пейзажами моря и Ялты. Очень впечатляют красоты моря и Ялты…

Время половина третьего дня. Солнце жарко светит, хочется сеть и отдохнуть и перекусить. Я сошёлся с соседом по месту в автобусе. Я с ним сел за столик в кафе на улице и взяли по 200 грамм вина и сдобной булки к чаю. Выпили за Крым, стало легче и тепло на душе. Хорошо.

В три часа дня спустились на пристань к морю, сели в большой катер. Посадка происходило сложно из – за больших волн. Дул сильный ветер с моря. Катер сильно качало. Волны тянули на три балла, если больше, то запрещают прогулки

по морю. Мы должны проплыть по морю вдоль берега на восток на набережную Ял-ты. Прогулка продолжалась минут 35, не больше. Катер качало, как на море. Мы любовались пейзажами города с моря. Очень красивые места. Горы, здания и памятники, сады и аллеи с зелёными деревьями, пальмами. Фотографировал и снимал на видеокамеру.

И вот мы на набережной Ялты. Настоящий курортный экзотический город. Пальмы, разные тропические деревья и цветы. Магазинчики, ресторанчики и всё такое для развлечения и отдыха отдыхающих.

Я гулял с тем же мужчиной. Прошлись вдоль набережной, полюбовались красотами Ялты. Фотографировали и снимали на видеокамеру. Нам дали 40 минут для отдыха и само прогулок. Экскурсовод просил не опаздывать и не отставать.

Слышим, что поступил сигнал: собираться и следовать за экскурсоводом. Я в это время выбирал книгу про Ялту, и решил её купить. Со мной стоял мой сосед и торопил меня. Купил книгу, и мы кинулись догонять группу. Её хвост исчез, как солнце за тучей. Бежим, а группы нет. Потеряли. Выбежали в центр к памятнику Ленина. Группы нет, словно в ночном небе звёзд. Бежим дальше через улицы. Нет. Говорю соседу:

-Звони по сотовому телефону экскурсоводу. У меня разрядился аккумулятор у телефона.

Он стал звонить и дозвонился. Его по телефону отругали и сказали, чтобы шли к памятнику Ленину на площадь. Бежим бегом, Сосед чуть не упал на пешеходном переходе. Ведь мы не молодые так бегать в чужом городе по улицам…

Прибежали, никого нет. Я говорю соседу:

-Звони ещё раз.

Он позвонил, ему ответил экскурсовод с руганью, чтобы шли к администрации города. Мы спросили у местных ребят. Нам показали рукой, в какую сторону бежать.

Бежим вперёд, дальше уличный подземный переход. Вот здесь и встречает нас экскурсовод. Ругает нас, особенно моего соседа. Я говорю:

-Это я виноват. Книгу покупал. Хвост группы потеряли.

Он продолжал ругаться на ходу, до самого автобуса. Время пятый час. Заметно солнце садится…

Заходим в автобус, в нас адрес слышаться реплики:

-Наверное, пиво пили?

-Извините за опоздание, господа туристы. Покупал книгу, а хвост группы потеряли.

Все успокоились, и автобус поехал дальше по Ялте в сторону Ботанического сада.

Мы катились на автобусе по дороге мимо гор, зданий, памятников. Вдали на горах виднелся Ливадийский дворец - музей, где проходила Ялтинская конференция глав трёх стран антигитлеровской коалиции в 1944 году осенью.

Через 30 – ть минут автобус подъехал к Ботаническому саду. По нему гуляли мы минут 40, ноги устали и всё такое. Здесь много тропических деревьев, кустов и цветом. Всяких прудов с лебедями и плавающими птицами. Много тропинок по саду и скамеек для отдыха.

Одно скажу впечатлений много. Фотографировал и снимал на видеокамеру. Уже заметно стало темнеть. Экскурсия закончилась. Сели в автобус и покатили домой. Темно, автобус привёз в Новофёдоровку в девятом часу. Я на ужин не рассчитывал и сразу пошёл в свой номер. Тут женщина увидела меня и сказала, что ужин для тебя имеется. Я зашёл в столовую и сел за стол, который ломился от еды. В этот день был церковный праздник, и мне досталось 70 – т грамм вина. С устатку, кстати. На этом закончилась моя светская поездка на Южный берег Крыма. Церквей мы не посещали.

Симферополь

03.10.2016 год

Храмы и монастыри Симферопольского Благочиния

Свято – Троицкий женский монастырь

После завтрака в 8 – мь часов 30 – ть минут утра нас, четверо паломников, на микроавтобусе повезли на экскурсию в Симферополь по святым храмам и к женскому монастырю. До столицы Крыма всего около 60 километров. Из

Новофёдоровки мы через Саки до Симферополя доехали за 40 минут.

Симферополь красивый южный город. Здесь много красивых зданий, памятников и православных храмов. Много аллей и парков, скверов, которые украшают город и делают его молодым. Однако ему по возрасту 2300 – та лет…

Подъехали к Свято – Троицкому женскому монастырю. На территории женского монастыря стоит Свято – Троицкий собор. Очень красивый и могущественный собор, словно колос православной веры. Много снимал видеокамерой и фотографировал.

Мы зашли в собор, помолились, приложились к иконам и святым мощам старцев и святых. Провели молебен у раки святого Луки (Войно – Ясенецкого).

Свято – Троицкий женский монастырь

Старинный Свято – Троицкий храм (впервые освящён в 1796 – м перестроен в 1868 году был приходской греческой церковью. После Великой Отечественной войны он стал кафедральным собором. С 2003 году здесь основан Свято – Троицкий женский монастырь.

В обители покоятся мощи святителя Луки (Войно – Ясенецкого, 1877 – 1961).

Святой Лука был крымчанином по рождению и отдал Крыму последние пятнадцать лет своей жизни. Окончив медицинский факультет Киевского университета он проявил блестящие способности, став основоположником новых направлений в медицине. Он мог бы уже в 1920 – е годы, будучи профессором Ташкентского университета, стать всемирно известным медиком – но Господь распорядился иначе.

В 1921 году В. Ф. Войно – Ясенецкий принимает сан диакона, а в 1923 году постригается в монахи с именем святого апостола и евангелиста Луки. От патриарха Тихона он получил наказ не оставлять медицину. Три ареста, одиннадцать лет тюрем и ссылок – и Сталинская премия I степени за монографию «Очерки гнойной хирургии» (1943 год); тяжелейшая работа госпитального хирурга с паралельным служением в храме: таковы удивительные вехи жизни святого Луки.

В ноябре 1995 года Священный Синод Украинской Православной Церкви причислил архиепископа Луку к лику святых, а в 2000 году он прославлен для общецерковного почитания. 20 марта 1996 года мощи святого Луки крёстным ходом были перенесены в Свято – Троицкий собор. В 2001 году из Греции

привезли серебряную раку для его мощей. На территории монастыря открыт музей святого Луки.

Ещё одна святыня монастыря – икона Божией Матери «Скорбящая», чудесным образом обновившаяся в 1998 году. Феодосия Денисенко, прихожанка Иоанно – Предтеческой церкви села Первомайское Кировского района, пожертвовала в храм икону Божией Матери – тусклое, тёмное, слабо различимое изображение на небольшой доске без оклада. Настоятель храма поставил подаренную икону в алтарь. Прошло две недели, наступил праздник Успения Богородицы. Во время праздничной службы через распахнутые Царские врата бывшая хозяйка иконы увидела свой подарок и не узнала его – таким ярким было изображение. С трудом дождались конца службы, она поспешила к батюшке с расспросами, где и когда так хорошо отреставрировали тёмную икону. Священник был удивлён не менее - он не прикасался к образу.

Специальная комиссия, куда вошли священнослужители и миряне – художники, учёные краеведы, установили. Что икона не реставрировалась. В некоторых местах красочный слой стёрт до основания. Кое – где доска тронута шашелем, но краски сияют, они сочны и ярки. Богоматерь одна, без Богомладенца. Она молитвенно сложила руки, огромные глаза Ее печальны, лице нежнейший румянец. Живопись безыскусной, но изображение умилительно, трогательно и проникновенно. Икона небольшая – 20 на 16 см. на дереве. Провинциальной живописи (предположительно киевской школы) начала XX века. Аналоги этой иконы неизвестны, чётко проступившая надпись гласит: «Об Пр Бцы Скорбящая». Такого названия в списках Богородичных икон раньше не было.

Комиссия единодушно пришла к выводу: икона обновилась. В симферопольском Свято – Троицком кафедральном соборе был отслужен благодарственный молебен с акафистом, а вскоре Священный Синод Украинской Православной Церкви благословил церковное почитание этой иконы. Празднование ей установлено 6 ноября, в день, когда чтится память иконы «Всех скорбящих Радосте».

В 1999 году чудесно обновившаяся икона крестным ходом обошла весь полуостров, став поистине все крымской святыней. Во время крестного хода были случаи, когда икона мироточила, источая чудное благоухание.

Здесь находился музей святого Луки, который мы посетили. Жизнь этого человека по истине легендарная. Родился в 1877 году в интеллигентной семье в Крыму. Окончил Киевский университет медицинский факультет. Стал известным врачом – хирургом, профессором Ташкентского университета. Учёный с мировым

именем, который написал много книг по гнойной хирургии и другим разделам в медицине. Одновременно служил в церкви священником, а потом и архиепископом Крыма.

В советских лагерях и ссылках пробыл 11 – ть лет. В войну проводил хирургические операции в госпиталях. Награжден Сталинской премией за монографию «Очерки гнойной хирургии».

При жизни лечил людей молитвой, когда совсем плохо видел. В 1961 году ум-ер, а в 1995 году был канонизирован к лику святых Священным Синодом Украинской Церковью. Вот такой был человек святитель святой Лука. Царство ему Небесное…

После посещения Свято – Троицкого женского монастыря мы пешком пошли по улочкам Симферополя до церкви Святых Равноапостольных царей Константина и Елены. Красивые старинные узкие улочки с архитектурой зданий древней старины. Фотографировал и снимал на видеокамеру. Подошли к церкви, красивая архитектура, небольшая, но зовущая к себе своим таинством для паломникам…

Зашли в церковь, поставили свечки. Помолились и приложились к Иконам и святым мощам старцев и святых. Послушали молебен святым равноапостольным царей Константина и Елены.

Церковь святых равноапостольных царей Константина и Елены

Когда после присоединения Крыма к России город Ак – Мечеть заняли русские войска, командир полка Б. А. Тищев купил у татарина дом и устроил полковую церковь во имя святого Константина и Елены. После ухода войск службы прекратились, но 1786 года по распоряжению правителя Таврической области В. В. Каховского в храме возобновили богослужение.

26 мая 1787 года в этой церкви молилась императрица Екатерина II, приказа-шая прислать сюда из Санкт – Петербурга церковную утварь и ризницу.

После открытия в 1806 году Петропавловского собора храм святых Константина и Елены вошёл в усадебный комплекс генерала В. П. Попова как домовая церковь. Последний владелец усадьбы, Ю. В. Попов, реконструировал все постройки, к церкви пристроили новую колокольню.

В 1929 году церковь закрыли. Долгие годы там располагался архив ЗАГСа, потом полуразрушенное здание пустовало. В конце 1990 – х годов храм вернули Церкви. Теперь старейший храм Симферополя вновь наряден, колокольня восстановлена, на потолке сохранились изображения полковых гербов. 4 ноября 2001 го-да здесь была отслужена первая Божественная Литургия.

Затем нас провели по улочкам города до Свято – Петропавловского собора. Красивый и величественный собор. Я фотографировал и снимал на видеокамеру. Зашли в собор, божественная красота собора ослепляет глаза и воображение. Здесь покой и тишина. Рай на земле.

Поставили свечки и помолились, приложились к иконам и мощам святых. Здесь находятся мощи святого архиепископа Гурия. Это здорово, побывать в таком соборе, и приложится к святым мощам Гурия.

Свято – Петропавловский кафедральный собор

В 1870 году на северной границе Старого города на месте прежней небольшей церкви возвели Петропавловский собор с высокой шатровой колокольней – один из кафедральных соборов Симферополя. По преданию, этот храм выстроен на месте, где стояла в период Крымской компании 1770 года штабная палатка А. В Суворова. Здесь в 1806 году была выстроена деревянная церковь в честь святой великомученицы Екатерины.

В конце 20 – х годов XX века была разработана инструкции, согласно которой закрываемый храм следовало «приводить в гражданский вид». Для православных храмов это означало ликвидацию крестов, купола и колокольни. В 1937 году прекратилось богослужение в Петропавловском соборе. Разобрали купол и колокольню, в храме устроили склад. Многие симферопольцы помнят собор обезглавленным, с бетонным пандусом для въезда грузовиков внутрь бывшего храма, с деревом на крыше. Вокруг – стеклоприёмный пункт, пивная…

12 июля 1991 года, в праздник перво верховных апостолов Петра и Павла, в возрадившемся храме вновь была отслужена Божественная Литургия. Сейчас уже с трудом вспоминается былое запустение. Радует взор стройная колокольня, прекрасные мозаики, ухоженный церковный двор. Многие прихожане считают, что сегодняшний храм ещё краше, чем был раньше. С 2003 года Петро – Павловскому собору придан статус кафедрального.

В 2004 году в Петропавловском кафедральном соборе произошло чудо – на стекле, за котором стояла икона святителя Николая Чудотворца, проявился его нерукотворный лик. Это стекло тоже теперь выставлено рядом с иконой для поклонения верующих. Подобное чудо с отпечатком образа на стекле киота произошла в 1993 году в Киеве, в Свято – Введенском монастыре, с иконой Пресвятой Богородицы «Призри на смирение».

Говоря о Свято – Петропавловском кафедральном соборе Симферополя, нельзя не вспомнить о том, что тут покоились святые мощи крымского святителя Гурия (Карпова) (1814 – 1882), архиепископа Таврического, прославленного не только как местночтимый святой в землях Таврии, но и в Китае, где, будучи 18 лет епископом, он нёс свет Православной веры. Святитель Гурий перевёл на китайский язык Евангелие, служебник, жития святых и другие богослужебные книги. В Китае он заложил серьёзную базу для дальнейших богословских и апологетических трудов.

Архиепископ Таврический и Симферопольский Гурий 14 лет возглавлял Тавричес-кую кафедру, значительно упрочил позиции Православия в Крыму, вёл активную работу по укреплению действующих и созданию новых приходов. Владыка Гурий много сделал для епархии: изыскал средства на строительство Духовной семинарии, Консистории, мужского духовного училища, ходатайствовал перед Синодом о выдаче средств на реконструкцию Александро – Невского собора, жертвовал средства на развитие монастырей, основал в Симферополе Таврический Архиерейский Дом. При нём была Таврическая духовная семинария, начал издаваться журнал «Таврические епархиальные ведомости». Блаженная кончина Святителя произошла 17 марта 1882 года. Его честное тело было погребено в склепе Александро – Невского собора. Перед самым уничтожением собора в 1929 году мощи архиепископа Гурия и ещё четырёх священников удалось перенести на городское кладбище к церкви Всех Святых. Очевидцы этого события засвидетельствовали, что спустя 47 лет после погребения тело святителя осталось нетленным, сохрани-лось даже облачение.

Дальше пошли пешком по Симферополю к Свято – Александро – Невскому собору. Вскоре мы увидели белоснежный собор большого размера. Купола сияют золотом на солнце. Неописуемо красиво. Главный вход в собор – это большое крыльцо со ступенями и колоннами, на которых лежит крыша. Двери тяжёлые из дерева, отделанные золотыми пластинами. Собор огорожен расписной железной изгородью.

Очень красиво и великолепно. Слов нет… Успевал фотографировать и снимать на видеокамеру. Зашли в собор, видим много икон святых мощей старцев…

Поставили свечки, помолились и приложились ко всем святыням. В соборе светло и ощущаешь духовность, исходящая от стен, икон и святых мощей.

Свято – Александро – Невский кафедральный собор

Кафедральный собор во имя святого князя Александра Невского был заложен в 1823 году, освящён в 1829 году. Построенный на месте суворовского редута, носящей имя православного воина, собор был памятником тем, кто отстаивал своё Отечество.

В декабре 1922 года собор закрыли, а в ночь с 26 на 27 сентября 1930 года (в праздник Воздвижения Креста Господня) он был взорван. В 1944 году на месте собора установили памятник в честь освобождения города – танк Т – 34.

С первых месяцев своего пребывания на Крымской кафедре Владыка Лазарь поднял вопрос о возрождении собора. Верховная Рада АР Крым в 1999 году приняла решение о создании духовно – патриотического комплекса, куда войдут храм, танк и Долгоруковский обелиск – памятник в честь освобождения Крыма от туретских захватчиков в XVIII века.

9 января 2000 года был освящён первый камень и заложена капсула в основании собора, а в 2003 году началось его строительство.

Воссоздание собора продолжается и находится под патронатом Президента РФ В. В. Путина.

По пути к Свято – Александро – Невскому собору мы подошли к памятнику святителю Луке. Памятник стоит величаво и духовно влияет на людей, которые смотрят на него. Святитель Лука того заслуживает. Путь его к святости был тернист и труден.

Я фотографировался у памятника.

Памятник святителю Луке

2 июля 1997 года, во время проведения Международной юбилейной конференции «Во всю землю изыде вещание их», посвящённой 2000 –летию Рождества Христова, в начале улицы Р. Люксембург (историческое название – Александро – Невская), был установлен памятник святителю Луке (Войно –

Ясенецкому). Освящал памятник Блаженнейший Владимир, Митрополит Киевский и всея Украины в сослужении правящего Архиерея Симферопольской и Крымской епархии архиепископа Лазаря, архиереев Украинской Православной Церкви и Крымского духовенства. Святитель изображён в полном архиерейском облачении, поднятой десницей он благословляет народ. Небольшой сквер, в котором установлен па-мятник, носит имя святителя Луки.

Автор памятника – московский скульптор Ю. Г. Пустовит. Памятник создан в мастерской известного крымского скульптора Евгения Яблонского.

Храм Вифлеемских младенцев в парке им Т. Шевченко

На микроавтобусе мы приехали к храму Вифлеемских младенцев. Он расположен в небольшом парке. Храм строился, небольшой, похожий на часовню. В нижнем этаже проводится божественная Литургия. Паломники зашли вниз по лестнице, приложились к икона и святым мощам.

Храм посвящается памяти Вифлеемским младенцам, которых погубил иудейский царь Иуда. Когда родился Иисус Христос, Иуда испугался, что родился тот, кто будет царём, так ему сказали гадатели и советники. Царь приказал в Вифлееме убить всех младенцев до 2 – х летнего возраста.

На этом месте, где строится этот храм, проявилось знаковое событие. На земле появилась кровь, напоминая о тех кровавых событиях…

Последней нашей экскурсией был Дом православной книги «Родное Слово». Книг много интересных, но дорогие. Паломники покупали книги, я ничего не купил. На этом наша паломническая поездка закончилась. Поехали домой. Время около пяти часов вечера.

По дороге проезжали мима озера, где много плавает белых, серых лебедей и других плавающих птиц. Машины останавливаются, и люди кормят этих гордых птиц. Их здесь много. Едят с рук людей, не боятся…

Через час мы дома, в пансионате. Ужин. Вечерняя служба.

Завтра 4 – го октября последняя паломническая поездка в Севастополь – колыбель православия.

Севастополь – колыбель православия

04.10.2016 год

Храмы и монастыри Севастопольского благочиния

Утром, после завтрака и утренней молитвы я с паломниками, сели в большой автобус. Наш путь лежал на Севастополь, сердце Крыма, Доблести и Славы русского оружия…

До Севастополя километров 70, дорога нормальная. За окном видны степи, ближе к югу стали появляться виноградники и сады. Затем с левой стороны чаще стали показываться горные пейзажи, покрытые лесами. Красивые картины природы Крыма.

Показался город Севастополь, который стоит в морской бухте. Автобус подъехал с северной стороны города на возвышенности недалеко от храма святителя Николая чудотворца. Храм стоял на вершине холма, откуда , хорошо просматривалась морская бухта с кораблями, и сам город Севастополь. Необычный и уникальный вид города. Панорама Севастополя.

Храм представляет собой пирамиду высотой до 18 метром с крестом. Оригинальная конструкция сооружения. Мы зашли в храм. Помолились, поставили свечи, приложились к святым мощам старцев и к иконам.

Храм святителя Николая Чудотворца

В Крымскую войну 1854 – 1855 годы за 11 месяцев осады Севастополя русские войска потеряли 83,5 тысяч человек. В честь защитников города на народные пожертвования на Братском кладбище выстроили храм святителя Николая Чудотворца (архитектор А. А. Авдеев, заложен в 1957 году, освящён в 1970 году).

Необычен вид храма: в пирамидальную внешнюю форму вписано крестово – купольное внешнее пространство. Верующие видят здесь условное изображение Голгофы, место, где Христос принял крестные страдания. Храм венчает массивный крест из полированного диорита. На наружных гранях установлены мраморные доски, на которых перечислены полки, принимавшие участие в обороне города. Внутри на стенах укреплены плиты с именами погибших офицеров.

Во времена Великой Отечественной войны разрушена верхняя часть храма, рухнул и раскололся крест. Восстановление начато в 1968 году. С 1989 году в храме возобновлено богослужение, здесь хранятся частицы мощей многих святых.

Заповедник «Херсонес Таврический»

После осмотра храма Святителя Николая Чудотворца мы поехали на автобусе в древний город Херсонес, где крестился святой равноапостольный великий Киевский князь Владимир.

Заповедник «Херсонес Таврический» охраняется законом и пропуск бесплатный. На входе стоит охрана, и проводят досмотр сумок и прочее. Прошли пропускной пункт, нам выделили экскурсовода, и мы пошли осматривать древний город Херсонес.

Перед нами раскинулись развалены древнего города, основанный греками ещё до новой эры. Город на берегу Чёрного моря в морской бухте. Когда – то, здесь бурлила активно жизнь. Велась торговля. Работали ремесленники, растили виноград и производили вино. Сеяли зерновые культуры и выращивали скот.

Город окружала высокая стена для защиты города от врагов. Стояли Храмы и дворцы, дома жителей и мастерские. В настоящее время от всей цивилизации остались развалины и стены. Сохранился амфитеатр со ступенями для сидения зрителей Впечатление от развалин древнего города очень большое. Это наводит на мысль: «Ничего нет вечного в этом мире под луной…».

Побывали в Свято – Владимирском Херсонесском соборе. Внутри собора неописуемая красота. Стены и своды куполов расписаны эпизодами из Евангелия. Я оказался, словно в раю… Поставил свечку, приложился к иконам и святым мощам святых. Здесь были и святые мощи равноапостольного святого Владимира.

Снаружи собор выглядит исполином, сделанным в греческом стиле. Стены красиво оформлены архитектурно, большой купол с Крестом, отливающие золотом. Чудный сам по себе собор…

На краю развалин древнего города построена арка с большим колоколом. С западной стороны развалин поставлена небольшая часовня в виде открытого шатра в честь крещение Владимира на этом месте в Херсоне. К сожалению, я до неё не дошёл по незнанию, где она находится. Рассчитывал на то, что

экскурсовод поведёт группу туда. Много фотографировал и снимал на видеокамеру. Паломники хитрее, и поумнее сами пошли и побывали на святом месте крещения Владимира…

На территории заповедника «Херсонес Таврический», недалеко от собора стоит памятник Святому апостолу Андрею Первозванному.

Дома по карте посмотрел, оказалось, что эта часовня на месте крещения Владимира была рядом от Колокольни в 300 метрах, не более. Не продумал ход своих действий…

За дополнительную плату паломники побывали в усыпальнице адмиралов в нижней части церкви Николая чудотворца. Я не был, экономил деньги…

Здесь же в здании музея на территории заповедника посмотрели экспонаты древнего города Херсонес. Здесь находятся гончарные изделия, инструменты и оружие того времени. Украшения для женщин и многого другого. Было очень интересно и привлекательно…

Свято – Владимирский Херсонесский собор

Свято - Владимирский собор в Херсонесе, построенный на месте крещения святого князя Владимира – одно из самых выдающихся архитектурных сооружений Севастополя. Его закладка состоялась в 1861 году в присутствии царской семьи и самого императора Александра II, заложившего первый камень будущего храма. Царь лично утвердил проект собора на территории Херсонесского монастыря.

Во время первой обороны Севастополя (Крымская война 1853 – 1856 годы) монастырь заняли французы и обстреливали отсюда русские войска, находившиеся за Карантинной бухтой. К концу обороны монастырь лежал в руинах. После войны Херсонесский монастырь был восстановлен, император дал разрешение на строительство соборного храма. Собор должен был воплотить в себе память о Крещении Руси, стать символом духовной преемственности между Византией и Россией Автор проекта академик – архитектор Д. И. Гримм.

Высота храма вместе с крестом превышала 34- х метров. Стены его даже на уровне второго этажа достигали метровой толщины. Внутреннее убранство поражало своим великолепием. Средства на постройку Свято – Владимирского со-бора собирали по подписке всей Россией.

В 1924 году Херсонесский монастырь закрыли, а собор передали музею. Во время Великой Отечественной войны храм получил серьёзные повреждения, стены дали трещины, почти полностью были уничтожено внутреннее убранство. В таком виде собор находился до недавнего времени. Много трудов пришлось положить Митрополиту Лазарю, чтобы добиться восстановления этой святыни. В 1992 году здесь были возобновлены богослужения.

3 апреля 2004 года Блаженнейшим Митрополитом Киевским и всея Украины Владимиром в сослужении Владыки Лазаря был освящён главный алтарь Свято – Владимирского Херсонесского собора и памятник святому апостолу Андрею Первозванному.

Свято – Владимирский собор – усыпальница адмиралов

Свято – Владимирский собор – усыпальница русских адмиралов М. П. Лазарева, В. А. Корнилова, В. И. Истомина и П. С. Нахимова является своеобразным православным мемориальным комплексом. Храм имеет два яруса: нижнюю церковь святителя Николая Чудотворца (освящена в 1881 году) и верхнюю церковь святого князя Владимира (освящена в 1888 году). Изящество, устремлённость храма ввысь зримо воплощали его преподнесённость Богу. Собор стал прекрасным украшением города.

В 1932 году собор закрыли и передали авиационному спортивному обществу под мастерские, а позже под склад. Могилы адмиралов были осквернены.

Во время обороны Севастополя 1941 – 1942 годы в соборе размещался госпиталь, а после войны – городской архив. Здание собора находится в ведении Музея героической обороны и освобождения Севастополя, но православная община при храме существует, собор действует, богослужения в нём совершают регулярно.

После посещения заповедника «Херсонес таврический», нас повезли на автобусе на пристань Камышовая бухта (прочитал на карте). В этой бухте находится военно – морской флот России и другие суда военного и гражданского назначения. Нас посадили на большой катер и поплыли мы вдоль этой бухты. Здесь стояли линейные корабли разных классов, подводные лодки и морские доки. Среди этих кораблей стояло большое судно, выполняющее госпитальные функции. На нём можно проводить хирургические операции в любой шторм.

Смотреть на эту картину с кораблями интересно и здорово. Картина маслом…

Много снимал на видеокамеру и фотографировал.

На ряду с дорогими яхтами стояла на воде и яхта президента России, бронированная, говорят служебная. Цвет её стальной.

В бухте на берегу построена трибуна, откуда принимает парад кораблей президент России, или командующий Черноморским флотом.

От морской прогулке по морской бухте остались сильные впечатления, и запомнятся на долго…

После морской прогулке на автобусе приехали на набережную Севастополя. В кафе пообедали на свои деньги, потом пошли гулять по набережной и любоваться морскими пейзажами и памятниками, посвящённые обороне Севастополя…

Погода была на диву солнечная, солнце хорошо пригревало. Море слегка рябило, летали чайки над водой. На камне в воде стояли крупные чайки с раскинутыми крыльями, иногда потрясая ими. Это так они их сушили. Через несколько минут птицы взлетали в воздух, удаляясь в море.

У набережной Севастополя стоит памятник Затопленным кораблям. Он представляет собой стелу высотой около 12 метров, сверху которой установлен орёл с распахнутыми крыльями. Орёл обращён в сторону моря, где были затоплены боевые корабли.

В Крымскую войну 1853 года командование флота Крыма приняло решение о затоплении кораблей в месте захода в бухту, для того, чтобы вражеские корабли не зашли в бухту и не оказались в тылу русских позиций…

Красивая и прекрасная набережная Севастополя. Здесь и по сей день пахнет русским духом и памяти Крымской войны и обороной Севастополя во время Великой Отечественной войны 1941 – 1944 годах. Память Славы и Доблести русских моряков многих поколений России.

Паломническая поездка подходит к концу. Автобус везёт нас обратно в пансионат. Впечатлений от поездки осталось много. Фотографировал и снимал на видео-камеру…

К ужину успели вовремя. Потом прошла вечерняя служба.

С вечера стал собирать вещи, чтобы 5 – го октября на автобусе доехать до Симферополя, который отправляется 6 – ть часов утра.

Утром с фонариком прошёл по тёмной роще до автобусной остановки. Стало светать, на остановку стали подходить люди. Многие работают в городе Саки и Симферополе.

Подошёл автобус через 40 минут я был уже в Симферополе. За 30 минут до-шёл до аэровокзала. В зале ожидания купил бутылку вина за 300 рублей. В аэропорту в 11 – ть часов 15 – ть минут утра я летел в самолёте до Екатеринбурга.

В 16 – ть часов 15 – ть минут местного времени самолёт сел в аэропорту Кольцо-во.

Позвонил Мише, чтобы приехал за мной в Кольцово. Через час приехал и увёз меня к себе домой. Выпили, посидели, поговорили о Крыме. Посмотрели фотографии.

6 – го октября я был дома в 14 –ть часов дня…

Размышления о паломнической поездке

в Православный Крым

Православный Крым произвёл на меня сильное впечатление. Здесь начиналась Русь Православная и её государственность. Увидеть эти святые места своими глазами дорогого стоят. По местам древнего го-рода Херсонеса 2000 лет тому назад ходил апостол Андрей Первозванный. Здесь в 882 году крестился святой равноапостольный Киевский князь Владимир. Это ли не благодать земная, побывать на земле, где происходили поистине исторические и религиозные события планетарного характера.

Я посетил много великолепных и красивых церквей, храмов и со-боров, от которых невозможно глаз отвести, где приложился к святым иконам, святым мощам старцев… Внутри их, словно находишься в Царствии Небесном…

Чего только стоят святые мощи апостола Андрея Первозванного, Святителя Луки, великомученицы Варвары и других.

Южный берег Крыма меня очаровал своей природой, экзотической растительностью, пейзажем гор. Чёрное море восхищает своим колоритом и амурными берегами. Чайки летают над морем, украшая его своими виртуозными полётами над морской водой.

Словно в восточной сказке я находился среди дворцов и замков в южных городах Крыма. В Алупке находится замок графа Воронцова, в Ялте Ласточкино гнездо, Ливадийский дворец – музей, Массандровский дворец - музей и другие…

В Крыму находятся более 70 православных храмов и монастырей, которые прекрасны своей архитектуре и оригинальны в исполнении…

Севастополь город – герой. Он прославился своей обороной в Крымской войне 1853 – 1856 годах с англо – франко – турецкими войсками. Герои - защитники Севастополя были матросы, офицеры, адмиралы и генералы.

Во времена Великой Отечественной войне с фашистской Германией Севастополь держал оборону с 1941 по 1942 год солдаты, матросы, офицеры, генералы, адмиралы мужественно сражались с врагом. В обороне Севастополя участвовали и гражданское население. Слава им!

В 1944 году Севастополь и Крым Красная армия освободила. Вот такая героическая история у Крыма и Севастополя.

Почти 23 года Крым оставался в составе Украины. В феврале 2014 года на Украине произошёл государственный переворот. Крым восстал и на основании референдума добровольно присоединился к России. Можно сказать, вернулся домой на законных основаниях. Слава Крыму! Слава России!

Конец