

ПИШЕМ АДРЕС

Жанр произведения: Поэзия

Произведение написал автор BookBox Николай Отпущения
Ссылка на публикацию

А и правда – ну кому я и на кой отвечаю на комментики с тоской, точно зная, словно Мессинг, наперёд, кто ответ мой беспардонно переврёт, заявив мне „это всё не обо мне” – типа самой нормальнёхонькой вполне, ведь меня же мать нормально родила в хате скраю ненормального села и нейтральна я к селу в любом селе, где маньячат волкомордые во мгле; не за мной же там ментует бывший мент как тамбовским уркаганам лепший кент - ну а мне нейтральной и менты - кенты, несмотря на их казённые клифты… Так кому я тут, как нанятый, пишу, словно с мухой на рогах, как бык, пашу ради чьей-то славы типа трудовой, памятуя про „спасибо, что живой”?.. Так писать мне или мекать под козу, расчленяя всех любезных ей в тазу, что полезней, чем в обшарпанном такси, словно Чацкий, волком рыскать по Руси, и до гроба не найти в ней уголка, где нейтральность не совсем в чести пока?.. Ой, опять я ни к селу невесть кому личным горем от ума сгущаю тьму, то есть тем, что кой-кому не по уму, и при этом я такси не заказал на край света через аэровокзал, понимая с честным горем пополам, что на свете всюду царствует бедлам, и не горю от ума благодаря в хате скраю блещет златом трон царя, чья нейтральнось есмь гарант элитных прав мыпахавшим на быке являть свой нрав… Так кому я тут пишу, то бишь пашу на кого-то так, что аж рога чешу, не давая мыпахавшим загорать да нейтрально хоботочки потирать? – может, фугу, чей папаша – капитан, то есть честный всех морских волков братан, воспитавший рифмоплёта МВД, и позорно скрывший свой позор на дне? Нет – скорее, весь мой немолчацкий труд лжеромашки как звезду с небес сопрут из-под носа подкошарного мента и посеют у хренового куста то, что спёрли, и взойду я весь живьём, ночью в поле, где велик чудес объём, но пожнут там горемыки без ума вместо денег лишь моих словес тома, влипнув в рифмы, словно в горькой правды мёд, и тогда уж некто мухой всё поймёт… Так что весь я и посмертно не умру, глядя волком на цветочную муру, раз реально мой незримый пьедестал, в виртуале гуманистов всех достал до того, что даже обломать рога угрожал мне мент как верный мух слуга, с несогласными согласненький во всём, в чём собой он сам как хам разоблачён… Пишем адрес: хата с краю номер шесть. И кому: да всем, с кем я бы счёл за честь хоть в телеге, хоть в карете рядом сесть без надежды, что вдали не так, как здесь… 23. 10. 2026 г.